



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

Issue 1(71)

**Warsaw
2025**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 1(71)

January 2025

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
26-27 January 2025

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (26-27 January, 2025) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2025 - 88 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Professor of the National University of Uzbekistan

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyla

Yesbosi'n Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (Ph.D), Nukus branch Tashkent state agrarian university

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Nazmiya Muslihiddinova Mukhitdinova, Doctor of Philology, Samarkand State University, Uzbekistan

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Juraeva Sarvinov Boboqulovna, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodiani, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 26-27 January, 2025.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2025

© Authors, 2025

TABLE OF CONTENTS

SECTION: ART STUDIES

Алиев Талғат Хасенович (Астана, Қазақстан) ТҮСТАНУ ТҮС МӘДЕНИЕТІН ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗІ.....	5
Катиенова Дарига Адилбекқызы (Астана, Казахстан) ДИЗАЙН В НАЦИОНАЛЬНОМ СТИЛЕ: КАК АЙДЕНТИКА ПОМОГАЕТ СОХРАНИТЬ ТРАДИЦИИ ПРЕДКОВ.....	9

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Бугаевский Константин Анатольевич (Новая Каховка, Украина) ГЕНЕТИКА И РЯД ИЗВЕСТНЫХ УЧЁНЫХ-ГЕНЕТИКОВ В ОТРАЖЕНИИ СРЕДСТВ ФИЛАТЕЛИИ.....	13
Касым Салтанат Хамитовна, Болатбек Айдана Базарбекқызы, Кенжемергенов Айшуак Кенжемергенулы (Караганды, Казахстан) ЭПИДЕМИОЛОГИЯ И ФАКТОРЫ РИСКА РАКА МОЛОЧНОЙ ЖЕЛЕЗЫ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН.....	42
Умурзакова Дильнора Исламовна (Ош, Кыргызстан) СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ КЫРГЫЗСКОГО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ.....	45

SECTION: EARTH SCIENCE

Непша Олександр Вікторович, Єпіфанцев Денис Едуардович, Коваль Дмитро Олексійович, Вінніченко Олена Миколаївна, Мешальніков Іван Олександрович (Запоріжжя, Україна) СУЧАСНІ РИСИ МОРФОЛОГІЧНОЇ БУДОВИ РІЧКОВИХ ТА БАЛКОВИХ ДОЛИН В МЕЖАХ ПРИАЗОВСЬКОЇ НИЗОВИНИ.....	49
--	----

SECTION: PEDAGOGY

Адамқұлов Н.М., Жиенбаева А. С., Абсерова Қ.Б. (Қазақстан) ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ КӨРКЕМ ЕҢБЕК ЖӘНЕ ОНЫҢ ПРОБЛЕМАЛАРЫ	54
Манабаева Сауле (Алматы, Казахстан) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ.....	60

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Дайрабаев С.Е., Туякбаева М.Ш., Сарсекеев Г.М., Кондратенко С.А. (Алматы, Казахстан) СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОТНОШЕНИЯ СТУДЕНТОВ 1-2 КУРСОВ КАЗАХСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И СПОРТУ.....	64
Рябицька Тетяна Іванівна, Яковенко Юлія Миколаївна (Київ, Україна) ЗМЕНШЕННЯ ФІЗИЧНОЇ АКТИВНОСТІ НАСЕЛЕННЯ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВІЙНИ.....	70

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

**Лещенко Олена Павлівна, Волошина Катерина Русланівна
(Кам'янське, Україна)**

ОСОБЛИВОСТІ УТВОРЕННЯ І ПЕРЕКЛАДУ АНГЛІЙСЬКИХ СКОРОЧЕНЬ, ЩО
ВЖИВАЮТЬСЯ В ІНТЕРНЕТ-ПРОСТОРІ Й МОБІЛЬНИХ ТЕКСТОВИХ
ПОВІДОМЛЕННЯХ..... 73

SECTION: CHEMISTRY

**Abilkasova Sandugash Orynbaevna, Bugubaeva Gulnar Ospanakunovna
Kalimoldina Laila Mautenovna, Shaikhova Zhanat Erezhinovna
(Almaty, Kazakhstan)**

ANALYSIS OF FLUORAPATITE BEHAVIOUR UNDER DIFFERENT CONDITIONS 80

SECTION: SCIENCE OF LAW

Махамбетжанова Айгул Тулегеновна (Алматы, Казахстан)

РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ КОРРУПЦИИ 84

SECTION: ART STUDIES

УДК 7.01:159.9

Алиев Талғат Хасенович

Л. Гумелев атындағы Евразиялық Ұлттық университетінің аға оқытушысы,

п.ғ.к., дизайнер

(Астана, Қазақстан)

ТУСТАНУ ТҮС МӘДЕНИЕТІН ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗІ

Аннотация. Бұл мақалада түс сезімі туралы мәселе қарастырылады. Көркемдік білім мен психологияда "Түс сезімі" ұғымы әртүрлі қолданылады. Психолог үшін бұл визуалды қабылдаудың ерекшелігі. Көркемдік білім беруде түс сезімі әдетте түс үйлесімінің бейсаналық сезімін білдіреді.

Түйінді сөздер: түс сезімі, визуалды қабылдау, сезім, түс үйлесім, і преференциялары, эрудициясы.

ЦВЕТОВЕДЕНИЕ ОСНОВА РАЗВИТИЯ ЦВЕТОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация. В этой статье будет рассмотрен вопрос о чувстве цвета. В художественном образовании и психологии понятие "чувство цвета" используется по-разному. Для психолога это особенность зрительного восприятия. В художественном образовании чувство цвета обычно относится к бессознательному чувству цветовой гармонии.

Ключевые слова: чувство цвета, визуальное восприятие, ощущение, цветовая гармония.

COLOR STUDIES THE BASIS FOR THE DEVELOPMENT OF COLOR CULTURE

Annotation. This article discusses the question of color perception. In art education and psychology, the concept of "color sense" is used differently. For a psychologist, this is a feature of visual perception. In art education, the sense of color usually refers to an unconscious sense of color harmony.

Keywords: color sense, visual perception, sensation, color harmony.

Түс сезімі

Кіріспе. Адам әлемді түрлі-түсті көреді. Мен осы табиғи қабілетті дамытып, студенттерді қоршаған түстердің байлығын сезінуге және сезінуге үйретуім керек пе? оларды қалай оқыту керек? Тек түс сезімін тәрбиелеу керек пе, әлде түс туралы білім қажет пе? Олардың өзара байланысы қандай?

Бірінші сұрақ түс сезімдердерін қарастырайық. Көркемдік білім мен психологияда "түс сезімі" ұғымы әртүрлі қолданылады. Психолог үшін бұл визуалды қабылдаудың ерекшелігі. Көркемдік білім беруде түс сезімі әдетте түс үйлесімінің бейсаналық сезімін білдіреді. Мұнда "түс сезімі" ұғымы басқа байланысты анықтамаға, атап айтқанда түстің эстетикалық сезіміне балама ретінде қызмет етеді.

"Түс сезімі-бұл жалпы эстетикалық сезімнің ең танымал түрі" деген белгілі тұжырым. "Эстетикалық" сөзін этимологиялық тұрғыдан қарастыру оны "сұлулықты сезінуге қабілетті" деп аударуға мүмкіндік береді. Демек, эстетикалық түс сезімі түс сұлулығын сезіну қабілетін білдіреді.

Түс сезімі және оның эстетикалық аспектісі адамдарға әртүрлі дәрежеде белгілі, бірақ кез-келген педагогикалық тәжірибе көрсеткендей, олар көркемдік білім беру барысында жетілдіріледі. Мұндай түс дамуы әрбір студентке қаншалықты қажет? Қаншалықты түстерге деген сезімталдық қазіргі заманғы адамдарға өз әсерін тигізе алады? Онсыз ұлттық шығармашылықта бұрын болған сияқты, түс ортасын түсініп, оны үйлесімді түрде ұйымдастыруға бола ма? Біздің заманымыздың түс ерекшеліктерін түсіну осы сұрақтарға жауап береді.

Әдістемелік нұсқауымыз біз бұрынғы дәуірлердің ұлттық өмірінде түс басшылығы белгіленген түс преференциялары болғанын айтуға болады. Екіншіден, ғасырдың ұрпақ арқылы жеткен халықтың өзіндік үздік шығармашылығына сүйенсек, оның колористикалық дәстүрін әрбір адам қолдануы керек. Бұл дәстүрлер түстің ұлттық колористикасының қалыптасуына өз әсерін тигізеді. Ұлттық киім, ұлттық ыдыс-аяқ түсінің мінсіз болуы, бұл жерде жеке шебердің таңдауы емес. Бірақ, қате және түсініксіз нәрселердің барлығы тәжірибе мен білімнің аздығынан болады.

Қазіргі уақытта ғылыми жаңалықтар мен өнеркәсіптің дамуы барған сайын жаңа түсті материалдар мен бояғыш заттардың көптеп пайда болуына себеп болды. Біздің өміріміздің өзі күн сайын "түске" айналуға бейім. Өндіріс пен шығармашылықтағы түс мүмкіндіктері кеңейде. Түс атауының өзі кеңейеді. Түс психологтарда және медицинада, сондай-ақ еңбек процесін ұйымдастыруда кеңінен қолданылады. Түс ақпарат таратқышқа айналады. Күнделікті өмірде адам табиғаттың барлық бетбейнесін алып тастайтын осындай түрлі-түсті өзгерістерге тап болады.

Нәтижесінде, өмір мен еңбек қажеттіліктері, адамның рухани белсенділігін кеңейту қажеттілігі, ондағы түрлі-түсті мәдениетті тәрбиелеу қажеттілігін анықтайды. Түс мәдениеті деп біз оны қолданудың әртүрлі салаларында түстерді пайдалану үшін дамыған қабілеттер мен дағдылардың жиынтығын айтамыз. Түрлі-түсті мәдениеттің дамуы баланың айналасындағы түстерді барлық жерде көру мүмкіндігінен басталады, жарықты қабылдау мүмкіндіктерін тереңдету және түстің эстетикалық сезімін арттыру, түс туралы ғылыми білім алу арқылы кәсіби жұмыста және күнделікті өмірде түстерді саналы түрде қолдану арқылы жүреді.

Түс студенттерге әлемді көруге және ойлануға, сұлулықты сезінуге және жасай білуге үйретуге көмектеседі. Түстерді қолданатын кез-келген сабақ эстетикалық бағытқа ие болады. Бұл тек бейнелеу өнерін үйренуге ғана емес, сонымен қатар қолмен жұмыс жасау және декоративті сурет салудың аудиториялық және сыныптан тыс жұмыстарына да қатысты, және т.б. түстің эмоционалды мазмұны оқуды қызықты етеді. Оның

әдістемелік қасиеттерін анықтайтын түстердің көрнекілігін қолдана отырып, сіз сабақтар өткізіп, түсінікті оқу құралдарын жасай аласыз.

Пікірталас. Түс сезімі, түс мәдениетінің негізі ретінде, дизайнер - мұғалімнің жұмысында соншалықты маңызды, сондықтан оның дамуын өз бетімен шешуге болмайды. Біз оның көркемдік білім беру барысында еріксіз және бақылаусыз өсетініне қанағаттанбаймыз. Оның дамуын, әсіресе оқытудың алғашқы кезеңдерінде күшейту керек. Болашақ дизайнер мұғаліміндегі түс сезімінің нәзіктігі мен тереңдігі бағытталған жаттығумен күшейтілуі керек. Бұл түстерді қабылдау қабілетін Сонымен, оның мақсатына байланысты тұстану пәнінің бірінші ерекшелігі-түс сезімін дамыту үшін арнайы шаралар.

Университеттегі оқу-тәрбие жұмысындағы түстің рөлін қарастыру оны оқытушы-дизайнер қызметінде қолдану міндеттерінің қаншалықты күрделі екенін көрсетеді. Бұл мәселелердің көпшілігінің шешімін тек түс сезімдеріне табу мүмкін емес. Мұғалім-дизайнер арнайы білімсіз жасай алмайды, ал қажетті ғылыми тақырыптардың тізімі өте кең. Төменгі курс студенттерін кескіндеме, сәндік және қолданбалы өнер сабақтарына дайын мұғалім тұстану заңдары туралы негізгі ақпаратты хабарлауы керек.жақсарту үшін дайындалған жаттығулардың пропедевтикалық циклін жүргізуді қажет етеді.

Қорытынды

Осы теорияларды түсіндіре отырып, ол көрінетін түске қатысты көптеген сұрақтарға жауап беруі үшін "түс" эрудициясы болуы керек. Студенттермен жұмыс жасай отырып, ол студенттерден түс қабылдаудың психологиялық ерекшеліктерін білуі керек, ал университеттің түс климатына жауапты маман ретінде кеңістікті колористік ұйымдастырудың ғылыми принциптерін игеру қажет болады. Бірқатар мамандықтардың түс тақырыбы қысқа түрде дизайнер оқытушысының түсі туралы білім шеңберіне енеді деп айтуға болмайды.

Сонымен, "Дизайн" мамандығы студенттерінің түрлі-түсті дайындық курсының тағы бір ерекшелігі-түс туралы білімнің энциклопедиялық кеңдігі.

Университеттегі оқытушы-дизайнер жұмысының жан-жақты сипаты оның тұстану бойынша дайындығының тағы бір ерекшелігін анықтайды. Оны сезім мен түс туралы білімнің бірлігі деп санау керек. Біріктірілген сезім мен білім кез-келген педагогикалық іс-әрекетте кеңдік, толықтық пен еркіндік, түстермен әрекет етеді. Осыдан курсты құрудың бес гипотезасы алынды:

-...біздің ойымызша, алғашқы гипотезаны бір оқу курсына түс сезімін дамытатын дайындықты және түс туралы білім беретін ғылыми дайындықты біріктірген жөн;

- екінші гипотеза, біздің ойымызша, түс эстетикасын оқытумен және түстегі сұлулықты қабылдаудың ғылыми заңдылықтары тұрғысынан және түс сұлулығын сезіну қабілеттерін дамыту тұрғысынан дайындық сабақтарын көбірек қамтамасыз ету қажет.

- үшінші гипотеза, біздің ойымызша, курстың педагогикалық мамандануы кезінде эстетика тұрғысынан түс туралы білімнің барлық презентациясын жүргізу өте орынды.

- төртінші гипотеза, біздің ойымызша, бір оқу курсына түс теориясы мен өнерді оқытуды практикалық іс-әрекетте қолдану оңтайлы болып көрінеді.

- бесінші гипотеза, біздің ойымызша, физикасы бөлімінің түс туралы теориясын ғылыми мазмұнын бұзбай пайдалану керек болады деп болжанады.

Қойылған міндеттер тұстану пәнінің жеңілдетілген физикалық бөлігіне әкелмеуі керек. Презентацияның қарапайымдылығы ғылым деректерін мұқият өңдеуге және оларды визуалды бейнеге аударуға бағытталуы керек. Тұстану пәнінің бірдей педагогикалық бағыты түс туралы гуманитарлық ғылымның өзіндік түріне жетуді қалайды. Атап айтқанда, студенттерге тарихи қалыптасқан түс терминологиясын жеткізген жөн. Қазіргі заманғы түстерді стандарттауға қарсы болып көрінетін, оның атауларын нөмірлеуге немесе басқа техникалық белгілерге айналдыратын мұндай міндет педагогикада орынды негізделген.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Josef Alber (Author) Nicholas Fox Weber (Foreword). (Interaction of Color: 50th Anniversary Edition Paperback). –Deluxe Edition, June 28, 2013.
2. Иттен И. Искусство цвета. - М.: Искусство, 2002. – 203 с.
3. Рихтер Л. «Учение о цветах». М. изд. Просвещение. 1931
4. Козлов В.Н Основы художественного оформления текстильных изделий. - М.: 1981
5. Зайцев. А. Наука о цвете и живопись. М. «Искусство» 1986.
6. Василевская Л.А. Специальное рисование М.» Высшая школа»1989
7. Оствальд В. Цветоведение. - М., 1925
8. Нестеренко О.И. «Краткая энциклопедия дизайна». М. 1994 г.
9. Турганбаева Ш. «Основы цветоведения» Алматы – 2008.
10. Миронов К Цветоведение. – Минск: Высш. шк.,
11. Агостон.Ж. «Теория цвета и ее применение в искусстве и дизайне». М. 1982 г.

УДК 75548

Катиенова Дарига Адилбекқызы
Международный Университет Астана
(Астана, Казахстан)

ДИЗАЙН В НАЦИОНАЛЬНОМ СТИЛЕ: КАК АЙДЕНТИКА ПОМОГАЕТ СОХРАНИТЬ ТРАДИЦИИ ПРЕДКОВ

Аннотация. Национальный стиль в дизайне стал одной из основных тенденций в современном визуальном искусстве, и его использование особенно актуально. Этот подход основан на использовании простых форм, чистых линий, ограниченной цветовой палитры и пространства для визуального дыхания, создавая ощущение гармонии и спокойствия. В контексте минималистский дизайн отражает философию этой практики: стремление к простоте, внутреннему равновесию и сосредоточенности. Такие элементы, как простые логотипы, минималистичный текст, нейтральные цвета (белый, пастельные тона, землистые тона) и использование естественных текстур и символов (лотос, круги, линии, представляющие баланс), помогают передать основные ценности к цели. аудитория. Изучение минимализма в графическом дизайне студии подчеркивает важность визуальной идентичности в привлечении клиентов, создании атмосферы доверия и поддержке бренда, связанного с естественностью, миром и образом жизни, который гармонирует с самим собой и окружающим миром.

Ключевые слова: художественное образование, Казахстан, пути и поиски, новые реалии

ҰЛТТЫҚ СТИЛЬДЕГІ ДИЗАЙН: СӘЙКЕСТІК РЕТІНДЕ АТА-БАБА ДӘСТҮРЛЕРІН САҚТАУҒА КӨМЕКТЕСЕДІ

Аннотация. Ұлттық нақыштағы заманауи визуалды өнердегі негізгі тенденциялардың біріне айналды және оны пайдалану йога студияларында өзекті. Бұл тәсіл үйлесімділік пен тыныштық сезімін тудыратын қарапайым пішіндерді, таза сызықтарды, шектеулі түстер палитрасын және көрнекі тыныс алу үшін кеңістікті пайдалануға негізделген. Минималистік дизайн осы тәжірибенің философиясын көрсетеді: қарапайымдылыққа, ішкі тепе-теңдік пен фокусқа ұмтылу. Қарапайым логотиптер, минималды мәтін, бейтарап түстер (ақ, пастелді реңктер, жер реңктері) және табиғи текстуралар мен белгілерді пайдалану (лотос, шеңберлер, тепе-теңдікті білдіретін сызықтар) сияқты элементтер йоганың негізгі құндылықтарын мақсатқа жеткізуге көмектеседі. аудитория. Йога студиясының графикалық дизайнындағы минимализмді зерттеу клиенттерді тартуда, сенімділік атмосферасын құруда және табиғилықпен, бейбітшілікпен және өзімен және айналамыздағы әлеммен үйлесетін өмір салтымен байланысты брендті қолдаудағы көрнекі сәйкестіктің маңыздылығын көрсетеді.

Түйінгі сөздер: көркемдік білім, Қазақстан, жолдар мен ізденістер, жаңа шындықтар

Katyonova Dariga Adilbekkyzy
Astana International University
(Astana, Kazakhstan)

NATIONAL STYLE DESIGN: AS AN IDENTITY HELPS TO PRESERVE THE TRADITIONS OF OUR ANCESTORS

Abstract. *The national style in design has become one of the main trends in modern visual art, and its use is especially relevant. This approach is based on the use of simple shapes, clean lines, a limited color palette and space for visual breathing, creating a sense of harmony and tranquility. In the context, minimalist design reflects the philosophy of this practice: striving for simplicity, inner balance, and focus. Elements such as simple logos, minimalistic text, neutral colors (white, pastel tones, earthy tones) and the use of natural textures and symbols (lotus, circles, lines representing balance) help to convey the core values towards the goal. auditorium. The study of minimalism in the studio's graphic design highlights the importance of visual identity in attracting customers, creating an atmosphere of trust, and supporting a brand associated with naturalness, peace, and a lifestyle that is in harmony with oneself and the world around us.*

Key words: *art education, Kazakhstan, paths and searches, new realities*

Тема предков и традиций - это то, что нужно постоянно продвигать и сохранять. В условиях глобализации, когда многие национальные традиции и культурные ценности были забыты, сохранение наследия становится неотъемлемой частью развития общества. современные технологии и визуальный дизайн открывают новые возможности для донесения культурных знаний до широкой аудитории.

В настоящее время актуальность темы сохранения традиций связана с угрозой потери нематериального культурного наследия. Быстрое развитие информационных технологий способствовало консолидации культур, благодаря чему уникальные традиции, передаваемые из поколения в поколение, теряются или воспринимаются только поверхностно. Традиции - это не просто основополагающие ритуалы или обряды, они составляют основу коллективной идентичности людей.

Традиция шежіре играет особую роль в этом процессе, отражая в казахской культуре не только историю рода, но и связь поколений, подчеркивая важность сохранения генеалогий. Шежіре - это уникальная система передачи знаний, которая требует современного подхода к интеграции в эпоху цифровых технологий.

Шежіре - это не просто генеалогическое древо, это культурный код, передаваемый из поколения в поколение. Это помогает казахам сохранять связь со своей историей, уважать своих предков и сохранять семейные и социальные ценности. Перед лицом современных вызовов шежіре становится символом сопротивления забвению, поддерживающим и возрождающим национальное самосознание в новую эпоху.

Знаменитый персидский политический деятель, врач и ученый-энциклопедист Рашид ад-Дин XIV века считал, что знание собственной родословной линии, передача следующим поколениям сведений о прошлом своего племени и народа, славных деяниях

предков являлись весьма важной задачей не только с познавательной, но и морально-нравственной точки зрения [1].

Цифровизация кардинально меняет подходы к сохранению и распространению культурных ценностей, и одной из наиболее востребованных областей для внедрения цифровых технологий становится генеалогия и семейная история. Традиционные методы передачи родословных, такие как устные рассказы и семейные записи, постепенно теряют свою актуальность для молодого поколения, которое ценит цифровые решения и доступ к информации онлайн. Исследования потребностей целевой аудитории показывают, что интерес к изучению своих корней и семейной истории особенно высок среди молодых людей, которые хотят не только знать о своих предках, но и иметь возможность интерактивного взаимодействия с этой информацией.

Современная молодёжь активно использует цифровые технологии и социальные медиа, что открывает новые возможности для популяризации традиций. Однако чтобы привлечь внимание к таким культурным ценностям, как шежіре, необходимо говорить на языке, который понятен и близок новому поколению. Здесь на помощь приходит качественный дизайн, способный превратить сложные концепции в доступные визуальные образы.

Как дизайн помогает привлечь молодёжь к традиции шежіре?

Молодёжь ценит лаконичность и удобство. Дизайн, основанный на минимализме, может эффективно представить сложные данные шежіре в форме интерактивных инфографик, схем или графиков. Создание мобильных приложений и веб-платформ с эстетичным и интуитивным интерфейсом сделает шежіре доступным для изучения в цифровом формате. Использование культурных элементов, таких как казахские орнаменты, в современном стиле создаст уникальный визуальный облик, вызывающий интерес и гордость за свои корни.

Качественно разработанная айдентика может стать ключевым инструментом для внедрения культурного наследия в повседневную жизнь общества. Визуальные образы, основанные на национальных традициях, способны не только популяризировать наследие, но и мотивировать людей к его изучению и сохранению. Для этого необходимо сочетать культурные ценности с современными инструментами коммуникации, чтобы сделать их актуальными и интересными для широкой аудитории.

С культурологической точки зрения особый интерес дизайн представляет как инструмент сохранения и развития культуры. По роду своей деятельности дизайнер постоянно соприкасается с аспектами культуры. Он создает предметный мир, формируя тем самым эстетику окружения. Результат деятельности дизайнера определяет социокультурное бытие человека, т. е. в некотором смысле культуру [2].

Развитие графического дизайна в стране предусматривает не только качественный скачок конкретного направления, но и введение его во все сферы, активно развивающиеся на территории данного государства. Так на производствах, косвенно касающихся графического дизайна, а, возможно, и не имеющих ничего с ним общего, начинают применяться методики, наблюдения или знания, характерные только для указанной области. В результате этого отделы различных предприятий вынуждены

применять совершенно новые для них маркетинговые ходы, с помощью которых могут быть отражены особенности предприятия или его позиционирование [3].

Внедрение элементов национальной айдентики в образовательные программы может стать мощным инструментом. Учебные материалы, иллюстрированные визуальными символами, связанными с культурным наследием, делают процесс обучения более увлекательным. Например, уроки истории или литературы, дополненные интерактивными презентациями, могут мотивировать учащихся изучать свои корни.

Сохранение традиций через визуальный язык айдентики играет важную роль во многих аспектах. Уважение к традициям объединяет людей, создаёт чувство принадлежности и формирует устойчивое общество. Айдентика помогает нации сохранять уникальность в условиях глобализации. Привлекательный и понятный дизайн позволяет представлять традиции за пределами страны, создавая интерес к культуре на международной арене. Айдентика служит мостом между прошлым и будущим, помогая передавать культурные ценности новым поколениям.

Таким образом, качественно разработанная айдентика играет ключевую роль в сохранении и популяризации культурного наследия. Она выступает не только средством визуального оформления, но и важным инструментом коммуникации между поколениями. В условиях глобализации, когда традиции сталкиваются с угрозой забвения, визуальный язык помогает адаптировать их к современным реалиям, делая их доступными и привлекательными для общества.

Интеграция айдентики в образовательные программы, городскую среду, цифровые платформы и культурные мероприятия способствует развитию интереса к своим корням, укреплению национальной идентичности и социальной сплочённости. Благодаря использованию современных технологий и эстетически проработанных визуальных решений, становится возможным вдохновить молодёжь на изучение своей истории и передать ценности будущим поколениям.

Сохранение таких традиций, как шежіре, через грамотное визуальное оформление, позволяет соединить прошлое, настоящее и будущее, укрепляя уникальную идентичность народа в условиях глобальных изменений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Рашид-ад-Дин, т. I, кн. 2, 1952: 29
2. Кольцова Е. А. Национальное искусство и дизайн: образовательный аспект, 2018.
3. Кусачева С.В. Исследование фирменных стилей отечественных государственных структур.

SECTION: MEDICAL SCIENCE

УДК 617.3

Бугаевский Константин Анатольевич
кандидат медицинских наук, доцент на пенсии
(Новая Каховка, Украина)

**ГЕНЕТИКА И РЯД ИЗВЕСТНЫХ УЧЁНЫХ-ГЕНЕТИКОВ В ОТРАЖЕНИИ СРЕДСТВ
ФИЛАТЕЛИИ**

Аннотация. В данной, исследовательской статье, её автором, представлены результаты и анализ, результатов проведённого им, своего нового исследования, тематически посвящённого, такой, медико-биологической науке, как генетика, истории её развития и становления, научных достижений, а также, ряду известных учёных-генетиков, оставивших свой след, в мировой науке, в отражении разнообразных средств филателии – на почтовых марках, конвертах первого дня и художественных маркированных конвертах, почтовых блоках, выпущенных разными странами мира, разных годов выпуска. Текстовая часть статьи, богато и уместно, снабжена филателистическими материалами, в качестве иллюстраций, которые снабжены, краткими сопроводительными комментариями и соответствующими ссылками, указывающими на места их заимствования в интернете, с целью сохранения авторских прав, их правообладателей. Всего, в данной исследовательской статье, её автором, представлена 234 скриншот-копии самых разнообразных филателистических материалов, тематически посвящённых генетике, её истории и героям.

Ключевые слова: генетика, учёные-генетики, формула ДНК, хромосомы и их строение, филателия, почтовые марки, почтовые конверты, почтовые блоки, скриншот-копии.

Bugaevsky K.A.
retired Associate Professor
(New Kakhovka, Ukraine)

**GENETICS AND A NUMBER OF FAMOUS GENETICISTS IN THE REFLECTION
OF PHILATELY MEANS**

Annotation. In this research article, the author presents the results and analysis of the results of his new research, thematically devoted to such a medical and biological science as genetics, the history of its development and formation, scientific achievements, as well as a number of famous geneticists who left their mark on world science, in the reflection of various means of philately - on postage stamps, first-day covers and artistic stamped envelopes, postal blocks issued by different countries of the world, of different years of issue. The text part of

the article is richly and appropriately supplied with philatelic materials, as illustrations, which are supplied with brief accompanying comments and relevant links indicating the places of their borrowing on the Internet, in order to preserve the copyrights of their rightholders. In total, in this research article, its author presents 234 screenshot copies of a wide variety of philatelic materials, thematically dedicated to genetics, its history and heroes.

Keywords: *genetics, geneticists, DNA formula, chromosomes and their structure, philately, postage stamps, envelopes, postal blocks, screenshot copies.*

Цель статьи

Целью написания этой исследовательской статьи, является стремление её автора, представить результаты проведённых им исследований, и их анализ, которые тематически посвящены, представленности и объёму выпущенных за прошедшие годы, в разных странах мира, самых разнообразных филателистических материалов, посвящённых генетике, как одной из значительных, медико-биологических наук, а также, посвящённых, ряду известных в мире и разных странах мира – учёных-генетиков, которые оставили свой научный и исследовательский вклад, в мировую науку.

Гипотеза исследования

В период подготовки, к проведению своего исследования, и последующего написания, по этим материалам исследовательской статьи, её автором, была выдвинута рабочая гипотеза, суть которой, заключалась в следующем: в мировых средствах коллекционирования, в частности, в мировой филателии, во всём её разнообразии, существует, достаточно большое число, почтовых марок, почтовых конвертов первого дня и художественных маркированных конвертов, почтовых блоков и почтовых штемпелей специального гашения (разных стран мира и разных годов их выпуска), которые тематически посвящены, как самой, медико-биологической науке – генетике, её истории, становлению и развитию, научным достижениям, а также, учёным и исследователям, которые, в разные годы и, в разных странах мира, совершили свои научные открытия, которые обогатили мировую науку, и продвинули человечества, в познании законов природы.

Методы и материалы исследования

В период проведения своего исследования, его автор, активно использовал метод литературно-критического анализа, всех, доступных ему, источников информации, по изучаемому вопросу. В первую очередь, с помощью поисковых систем и разных языков мира, им был использован интернет, для поиска, как текстовых, так и иллюстративных материалов, по изучаемой им теме. В основном, активно использовались, как тематические, так и иллюстративные материалы, на медико-биологических и коллекционных, филателистических интернет-сайтах и страницах, тематически посвящённых генетике, истории её развития, и о её героях, учёных и исследователях. В дальнейшем, все полученные текстовые данные, были изучены и проанализированы, отобраны необходимые для исследования и статьи данные, а все полученные, в результате проведённого поиска, иллюстративные филателистические материалы, были систематизированы, сгруппированы и, при помощи специальной компьютерной программы, преобразованы, как в черно-белые, так и в цветные, скриншот-копии,

ставшие сопроводительными иллюстрациями, в тексте авторской исследовательской статьи.

Вступление

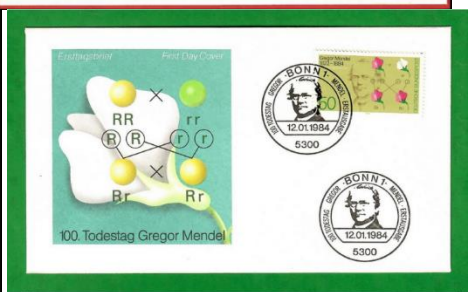
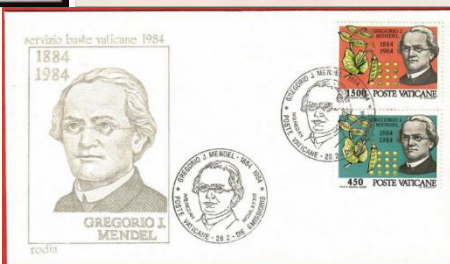
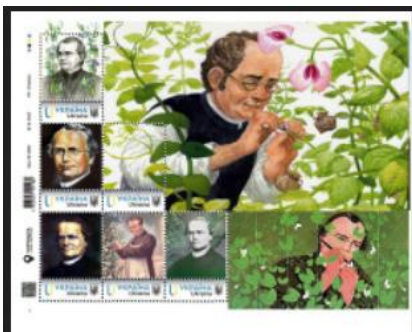
Приступая к своей новой исследовательской статье, её автор, хотел бы, объективно заметить, что работая над материалами своего исследования, тематически посвящённого, генетике, как одной из важных и всемерно востребованной медицинской науке [1, 68], пришёл к выводу, что все имеющиеся в его распоряжении исследовательские материалы, будет нужно разделить, на две, а возможно и три части, такое большое количество, коллекционных материалов, трудно разместить в одной тематической статье. Поэтому, первой будет представлена, первая тематическая статья, непосредственно касающаяся истории и ранним этапам развития и формирования генетики и лишь ряду известных учёных-генетиков, внёсших, неоспоримо значительный вклад, в заложении базовых основ в генетической науке, её начатков, понятий и терминологии, а также – медико-биологическим основам применения генетических знаний в медицине, при профилактике, диагностике и лечению, ряда врождённых генетических заболеваний. В последующих своих статья, автор, также представит определённые, последующие этапы становления мировой генетики, ещё, дополнительно, ряд известных учёных и практиков-генетиков, из разных стран мира и разных временных применение генетики в клонировании, сельском хозяйстве и других научных дисциплинах.

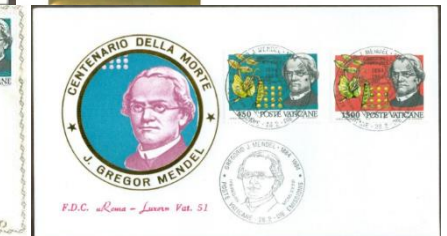
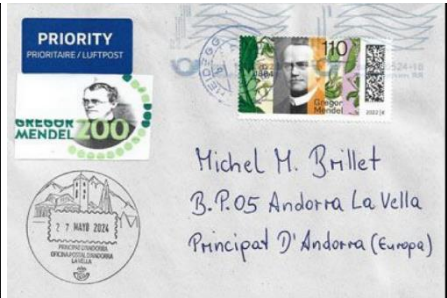
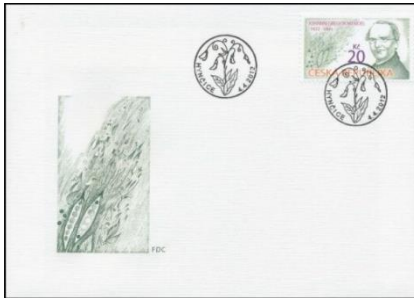
Основная часть исследования

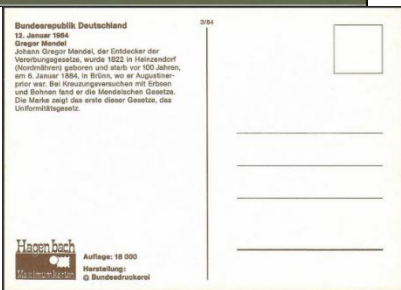
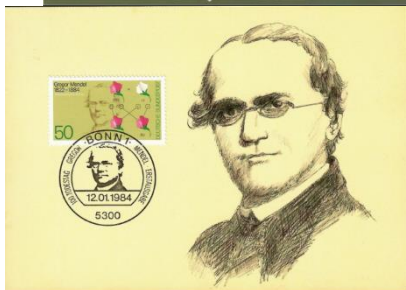
Начать свой рассказ о генетике, хотелось бы, с небольшой подборки филателистических материалов (почтовые марки, художественные маркированные конверты первого дня, картмаксимумы, почтовые штемпеля специального гашения), разных стран мира и разных годов выпуска, посвящённых её основоположнику, Йохану Грегору Менделю (1822-1894) и его юбилейным датам [1, 2-17, 68]. Справедливости ради, следует объективно отметить, что разнообразных филателистических материалов, настолько много, что их, в достаточно полной мере, хватило бы, на большую и объёмную статью по истории генетике, посвящённой, только памяти Йохана Грегора Менделя, что не является целью и задачей, данного исследования. Автором, по его усмотрению, была выбрана, лишь малая их часть – почтовые марки, художественные маркированные конверты и конверты первого дня, и почтовые блоки, картмаксимумы и почтовые штемпеля специального гашения, подчёркивающая разнообразие различных, коллекционных материалов, посвящённых этому великому учёному.



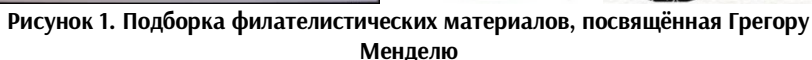






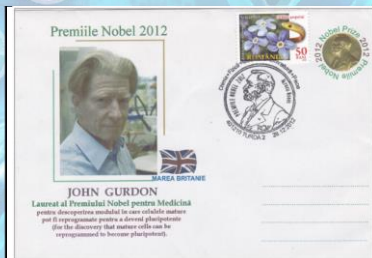
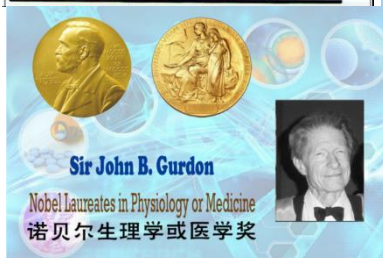
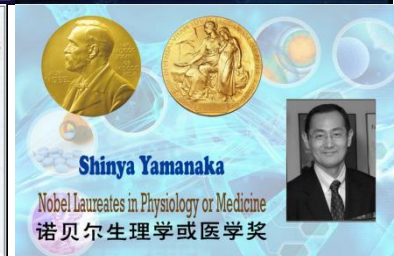
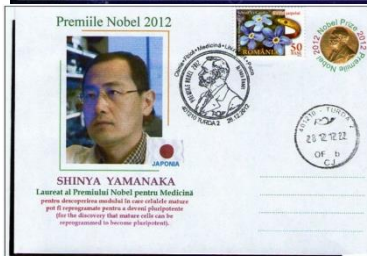






21







80]; Andrew Fire – лауреат Нобелевской премии по физиологии и медицине (2006), за свои работы, по исследованию РНК; American Geneticist Thomas Hunt Morgan (1866-1945) - Embryology and Genetics Chromosome Nobel Prize IN Medicine (1933); Jacques Monod, Physician Molecular, genetic control of enzyme, Genes Genetics, Biology, Nobel Prize; испанский молекулярный биолог - Margarita SALAS 1938 2019.



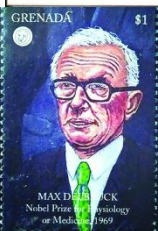
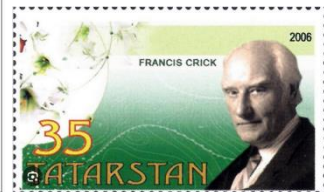
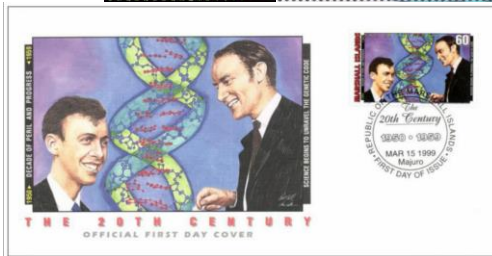






Рисунок 3. Филателистическая подборка, посвящённая группе, всемирно известных учёных генетиков

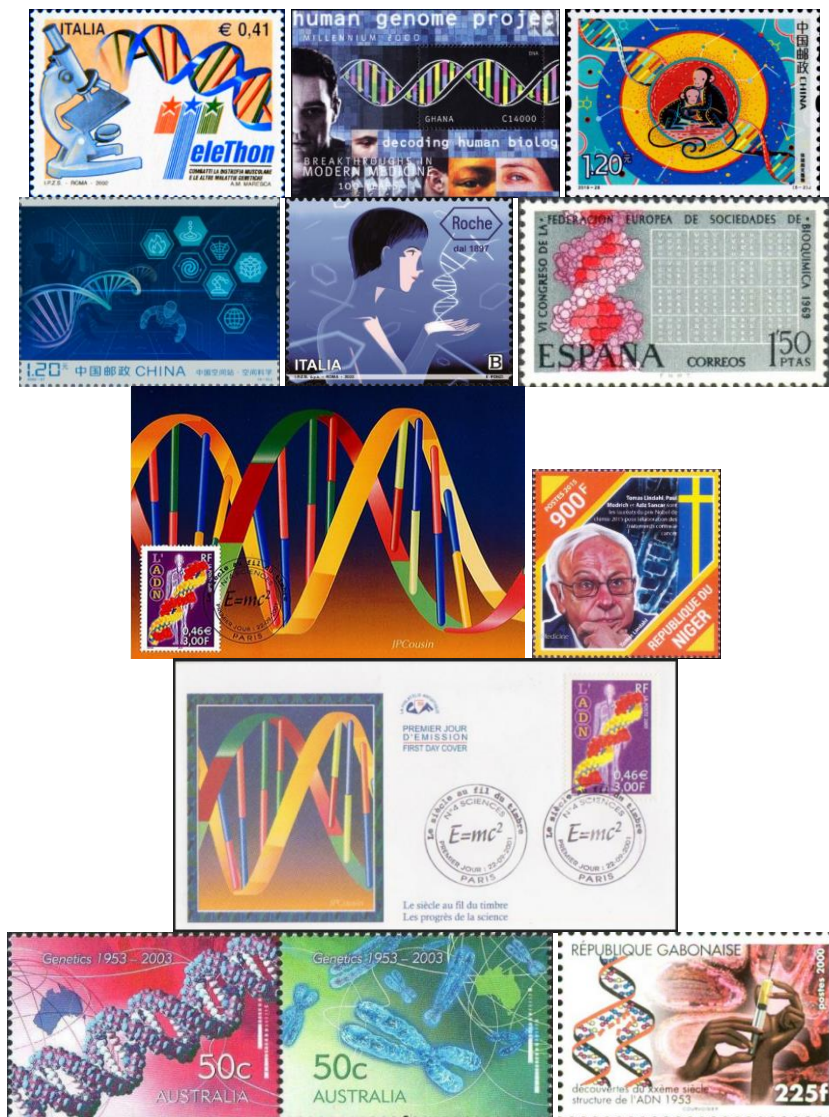
В небольшой филателистической подборке, представленной на рисунке 4, поданы филателистические материалы (почтовые марки, конверты первого дня и художественные маркированные конверты), СССР, России и Абхазии, тематически посвящённые, известному учёному-генетику, периода СССР – академику, Николаю Ивановичу Вавилову, на лицевой части которых, изображён его портрет и даты его жизни (1887-1943) [43-51]. Этот советский учёный генетик, растениевод и селекционер, внёс в мировую теорию и практику, открытый и разработанный закон, о гомологических рядах в наследственной изменчивости организмов (1920), широко применяющийся во всём мире, в сельском хозяйстве, при выращивании самых разнообразных, сельскохозяйственных культур и их гибридов, в частности, при выращивании зерновых культур.

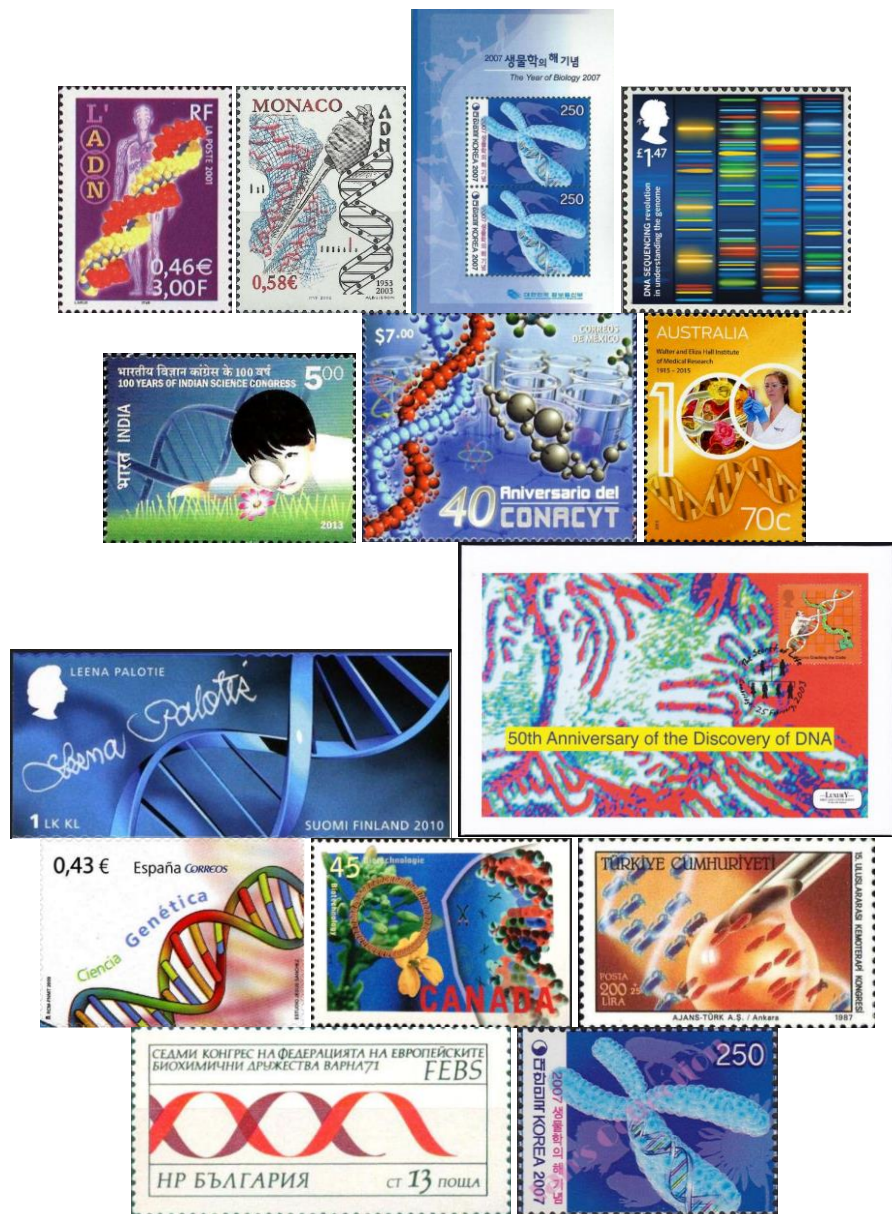


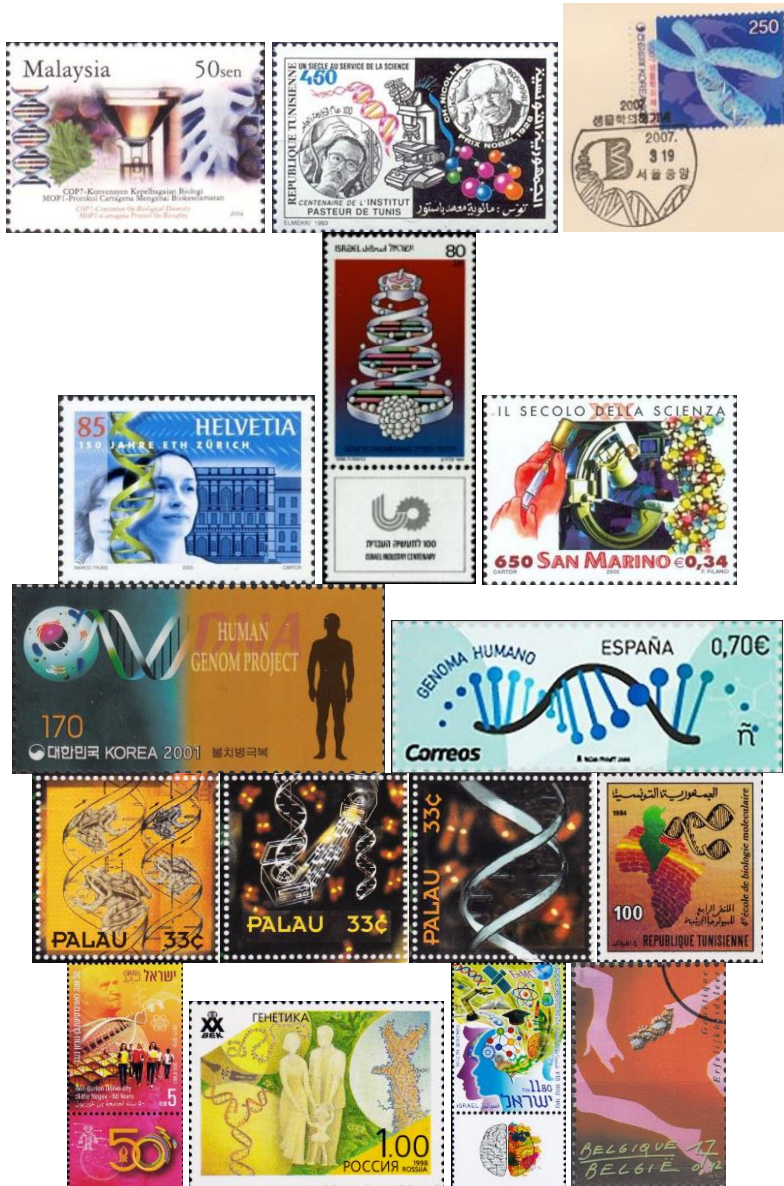


Рисунок 4. Филателистическая подборка, посвящённая известному советскому и мировому учёному-генетику Николаю Ивановичу Вавилову

На тематическом рисунке 5, отдельной подборкой, представлены филателистические материалы (почтовые марки, художественные маркированные конверты, картмаксимумы, почтовые блоки), на лицевой части которых, изображены молекула ДНК, и её двойная спираль, а также – изображение хромосом и их строения [52, 53, 71-73, 76, 77].







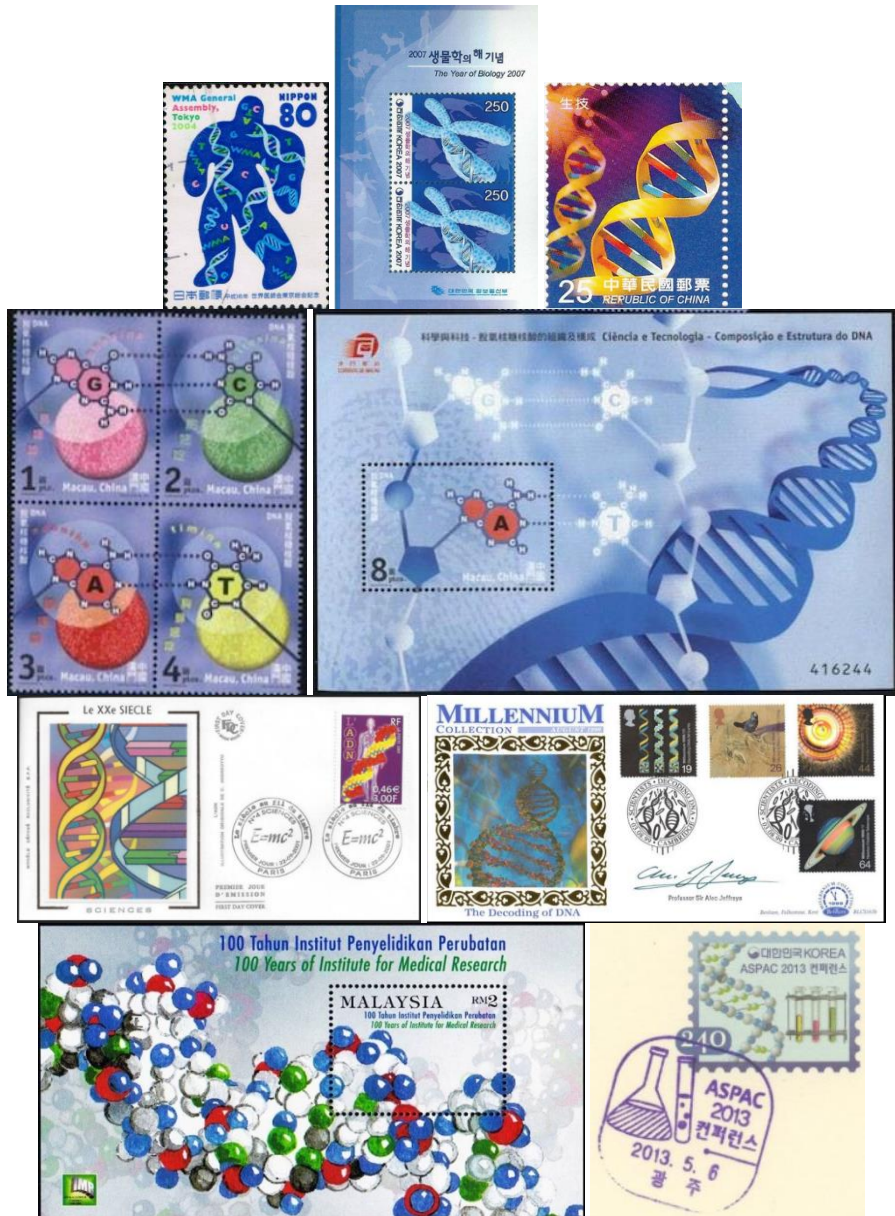






Рисунок 5. Филателистические материалы, с изображением на них двойной спирали ДНК

Далее, переходя к рассказу, о месте генетики, среди других естественных научных направлений, хотелось бы представить, такое её практическое, неизмеримо востребованное направление, как медицинская генетика. Помимо прочего, занимающаяся диагностикой и лечением, врождённой/наследственной патологией и рядом заболеваний, которых, в последние десятилетия, становится всё больше и больше [65]. Так, во всём мире, растёт число диагностированных случаев, родившихся с лишней, дополнительной хромосомой X или Y, в результате чего, рождаются дети, с синдромом/болезнью Дауна, которые доживают, в ряде случаев, до взрослого возраста. Этой проблеме генетической врождённой патологии, в мировой филателии, также уделено внимание. Ряд стран мира, такие, к примеру, как: Турция, Испания, Дания, Германия, Румыния, Босния и Герцеговина, Мексика, выпустили свои филателистические материалы (почтовые марки, почтовые блоки, конверты первого дня и художественные маркированные конверты, почтовые открытки), тематически посвящённые биомедицине и диагностике и лечению, наследственных, генетических заболеваний, и к Дню людей, больных синдромом Дауна/трисомией, их жизни и быту, представленные на рисунке 6 [54-67].







Рисунок 6. Филателистическая подборка, посвящённая больным с синдромом Дауна и биомедицинским исследованиям

В заключение этой исследовательской статьи, посвящённой разным аспектам генетики и биомедицинским исследованиям, на тематическом рисунке 7, автором представлена небольшая филателистическая подборка, посвящённая ряду редких наследственных заболеваний и патологических состояний, таких, как: синдром Виллебранда, Альпорт-синдром, фенилкетонурия [68-70].



Рисунок 7. Филателистическая подборка, с представлением на них, ряда наследственных, редких генетических заболеваний

На этом закончена, ещё одна, авторская исследовательская статья, тематически посвящённая генетике, её истории, становлению и развитию, а также, ряду всемирно известных учёных и практиков-генетиков, в отражении разных видов филателистических средств. Автором готовится ещё одна, новая исследовательская статья, посвящённая генетике и её практическому применению, в разных видах научной и практической деятельности.

Выводы

1. Автору данной исследовательской статьи, удалось, в достаточно полной мере, представить результаты проведённого им исследования, полностью выполнив цель и задачи, проведённого им исследования.
2. Также, им полностью подтверждена, предложенная им, в начале проведения своего исследования, гипотеза этой исследовательской работы.
3. Созданные автором статьи, и предложенные, в качестве тематических иллюстраций в тексте, скриншот-копии разнообразных филателистических материалов, гармонично и уместно, вписались в текст статьи, значительно обогатив и украсив, представленные автором статьи, материалы проведённого им исследования.
4. Всего, в данной исследовательской статье, представлено 234 скриншот-копии, различных филателистических материалов, из разных стран мира.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Bugaevsky KA. The scientific contribution of Gregor I. Mendel to world science, reflected in philately, phaleristics and philocart. Biological Research - 2017: Collection of Scientific Materials of the VIII All-Ukrainian Scientific and Practical Conference. Zhytomyr, March 14-16, 2017. Pp. 355-358.
2. Stamp: Gregor Mendel, 1822-1884 (Marshall Islands 2012) - TouchStamps

3. Ukraine 2023, Science, Great Naturalists, Biologist-Geneticist Gregor Johann Mendel, sheetlet of 6v
4. 1984 Vaticano J. GREGOR MENDEL Serie di 2 valori su FDC Filagrano
5. Austria Österreich 1984 FDC Johann Gregor Mendel, German-Czech biologist, meteorologist, mathematician, Wien
6. FDC - Gregor Mendel - Entdecker der Vererbungsgesetze 1984 Ersttag
7. Sonderpostwertzeichen - 200 Geburtstag Gregor Mendel
8. Vatikan 1984 Mi.Nr. 844/45, Gregor Johann Mendel / Vererbungsforscher - FDC Vatikan 28.2.1984
9. BRD 1984 Mi.Nr. 1199, Gregor Johann Mendel / Vererbungsforscher - FDC Bonn 12.01.1984
10. BRD 1984 Mi.Nr. 1199, Gregor Johann Mendel / Vererbungsforscher - Maximum Card - Bonn 12.01.1984
11. Portugal & FDC 150 Years of Inheritance Laws, Gregor Johann Mendel 2015 (8881)
12. Vatican City Sc# 729-30: Gregor Mendel on FDC
13. 고려우표사
14. Science, Gregor Johann Mendel, History, Mendelian genetics, Korea 2022
15. Federal Republic - Germany Bonn 1984 / 100th Anniversary of the Death of Gregor Mendel,
16. KPC3608: 200th Anniversary of the Birth of Gregor Mendel – Korea Stamp Society
17. Science, Gregor Johann Mendel, History, Mendelian genetics, Korea 2022
18. 4544 - 2011 First-Class Forever Stamp - American Scientists: Severo Ochoa
19. USA3 #4544 ADDR PCS ARTCRAFT FDC American Scientists - Severo Ochoa | eBay
20. 60 años Premio Nobel a SEVERO OCHOA. Oviedo, Asturias, 2019
21. T71-075] Severo Ochoa Nobel Prize in Physiology or Medicine, China pre-paid card
22. ESPAGNE, Chimie, Cinema, Severo Ochoa Y. Malaga, Malaga, 1994
23. Spain 2013 - Nobel Prize 1959 Medicine - Severo Ochoa/Spain special prepaid cover
24. GRUCOMI: Severo Ochoa en Lueca
25. SEVERO OCHOA - PREMIO NOBEL 1959. Valdes, Asturias, 2016
26. John Gurdon Biochemist Nobel Prize Medicine Bio Medical, Frog DNA Nuclear transfer, cloning
27. Shinya Yamanaka Biochemist Nobel Prize Medicine Bio Medical, Rat DNA Nuclear transfer, cloning MS MNH
28. Shinya Yamanaka Prize winner in Medicine 2012. Turda 2012.
29. T72-100] Shinya Yamanaka Nobel Prize in Physiology or Medicine, China pre-paid card MS MNH
30. T72-099] Sir John B. Gurdon Nobel Prize in Physiology or Medicine, China pre-paid card
31. BV3451 NOBEL PRIZE, MEDICINE, JOHN GURDON, SPECIAL COVER, 2012, ROMANIA.
32. Spain 2013 - Nobel Prize 2012 Medicine - John B. Gurdon/Canada special prepaid cover
33. 3906 FDC - 2005 37c American Scientist: Barbara McClintock - Mystic Stamp Company
34. Stamp: Francis Crick (Cinderellas 2006) – TouchStamps
35. How big and complex is our genetic code: A philately journey
36. Lot Detail - DNA Scientists Francis Crick and James Watson Signed First Day Cover Honoring

37. 2087 HEALTH RESEARCH STAMP FIRST DAY OF ISSUE 5/17/1984, GAMM FIRST DAY COVER | eBay
38. T71-033] Thomas Hunt Morgan Nobel Prize in Physiology or Medicine, China pre-paid card
39. Ukraine 2020, Nobel Prize Medicine, Scientist, Genetics, Thomas Hunt Morgan, 1v
40. Spain 2013 - Nobel Prize 1933 Medicine - Thomas Hunt Morgan/United States special prepaid cover
41. spain 2021 espagne Margarita SALAS 1938 2019 sciences Molecular Biology 1v mnh | eBay
42. Presentación del sello Margarita Salas - Filatelia Online
43. Ukraine 2019, World Science, Biology Genetics Nikolay Vavilov, 1v
44. Stamp: Birth Centenary of Nikolai I. Vavilov (1887-1943) (Soviet Union, USSR)(Birth and Death
45. [PDF] Diversity's Geographer: The Chronicles of Nikolai Vavilov
46. Николай Вавилов: прошлое, настоящее и будущее сельского хозяйства России | Наука
47. 2012 Россия ПК с лит. В Саратов Барельеф Академик Н.И. Вавилов СГ
48. 1987 КПД 100 лет со дня рождения Н.И.Вавилова №5825
49. Вавилов Николай Иванович на почтовом конверте 1977 года
50. ХМК, Ботаник, генетик и селекционер Н.И. Вавилов. 1971 г.
51. 1969.09 ХМК СССР № 69-608 Ленинград Институт растениеводства им. Н.И. Вавилова
52. Alex Jeffreys DNA Genetic Fingerprinting Benham Hand Signed FDC
53. Timbre: 2001 L'ADN | WikiTimbres
54. Stamp: International Year Of Children with Down Syndrome (AlgeriaMi:DZ 1848,Sn:DZ 1712,Yt:DZ 1774,Sg:DZ 1869,WAD:DZ 008.17
55. Stamp: World Congress - Downs Syndrome (SpainMi:ES 3358,Sn:ES 2919,Yt:ES 3091,Sg:ES
56. Welt-Down-Syndrom-Tag: Sondermarke der Kroatischen Post in Bosnien-Herzegowina
57. Greenisland FC - Happy World Down Syndrome Day... | Facebook
58. Solidarity Seal, Inclusion of Down Syndrome People | Spain Stamps | Worldwide Stamps, Coins Banknotes and Accessories for Collectors | WOPA+
59. Hrvatska pošta Mostar - World Down Syndrome Day
60. Down Syndrome Daily: Down Syndrome Awareness Postage Stamp
61. SELLOS FICCIÓN: Día Mundial Síndrome de Down
62. España - 2º Centenario - 2023 - Correo - Nº 05689 - PD - Sello solidario. Inclusion personas
63. españa. sobre primer día. síndrome de down. 202 - Compra venta en todocoleccion
64. tenerife navidad entero postal tarífaa síndrome - Compra venta en todocoleccion
65. PDF] Medicine in stamps: history of Down syndrome through philately. | Semantic Scholar
66. Old Down Syndrome Day,Medicine,Child,Globe,Romania,Mi.6505,TAB/
67. A. Ataman, E. E. Vatanoglu-Lutz, G. Yildirim Medicine in stamps: history of Down syndrome through philately. 2012 Published in Journal of the Turkish-German...
68. Bugaevsky KA. The history of genetics presented in collectibles means. "The Modern World as a Result of Anthropogenic Activity": Proceedings of the All-Ukrainian Scientific Internet Conference. Melitopol, Ukraina. October 10-12, 2017. Pp. 111-117.
69. National Post issues new stamp dedicated to children with phenylketonuria
70. World's First Alport Stamp Is Macedonian Mom's Latest Win Over Rare Disease
71. Sold at Auction: Derek Jacobi, John Nettles, George Baker and PD Ja

72. Dna, The Double-Helix, Genes & Genetics - Page 2 - Stamp Community Forum
73. The Secret of Life - Discovery of DNA - from Norvic Philatelics
74. SPAIN. MAXICARD FIRST DAY. MARGARITA SALAS. BIOCHEMISTRY. LUARCA. 2021
75. 2050408184 2003 SCOTT 2105A GIBBONS DX30 (XX) POSTFRIS MINT NEVER HINGED - GENETICS - DNA - BOOKLET PANE
76. KOREA SOUTH FDC COVER 2007 YEAR GENETICS DNA HEALTH MEDICINE STAMPS
77. SPAIN FDC COVER 2009 YEAR GENETIK HEALTH MEDICINE STAMPS
78. T72-092 J Elizabeth H. Blackburn Nobel Prize in Physiology or Medicine, China pre-paid card
79. Spain 2013 - Nobel Prize 2009 Medicine - Elizabeth Blackburn/United States special prepaid cover
80. Elizabeth Blackburn, Nobel Prize in Medicine, Co-discovered Telomerase DNA, Chemistry Decode ageing MNH

**Касым Салтанат Хамитовна, Болатбек Айдана Базарбекқызы,
Кенжемергенов Айшуак Кенжемергенулы
Медицинский университет Караганды
(Караганды, Казахстан)**

ЭПИДЕМИОЛОГИЯ И ФАКТОРЫ РИСКА РАКА МОЛОЧНОЙ ЖЕЛЕЗЫ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Аннотация. В статье авторы рассмотрели что рак молочной железы в последние годы во всем мире, было зарегистрировано 2,3 миллиона новых случаев РМЖ. РМЖ занимает пятое место по причине смертности, на сегодняшний день занимает одно из ведущих мест в структуре заболеваемости и смертности от злокачественных новообразований среди женщин.

Ключевые слова: рак молочной железы, распространенность, комплекс факторов риска, раннее выявление, профилактика.

EPIDEMIOLOGY AND RISK FACTORS OF BREAST CANCER IN THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

Annotation. Annotation. In the article, the authors examined that breast cancer has been reported worldwide in recent years, 2.3 million new cases of breast cancer. Breast cancer ranks fifth in terms of mortality, and today it occupies one of the leading positions in the structure of morbidity and mortality from malignant neoplasms among women.

Keywords: breast cancer, prevalence, complex of risk factors, early detection, prevention.

Заболеваемость и смертность от онкологических заболеваний быстро растут во всем мире. При этом причины неоднозначны, и являются следствием, как старения населения, так и его роста, а также изменения в распространенности и распределении основных факторов риска развития рака, некоторые из которых связаны с социально-экономическим развитием

В настоящее время рак молочной железы (РМЖ) является наиболее часто диагностируемым злокачественным новообразованием и ведущей причиной смерти [1]. Рак молочной железы (РМЖ) - злокачественная опухоль железистой ткани молочной железы. Факторы, повышающие риск развития рака молочной железы, принято называть факторами риска, а женщин, которые подвержены влиянию этих факторов - группы риска.

Анализ литературы показал, что в последнее время самые высокие показатели смертности от РМЖ зарегистрированы в Западной Африке, Полинезии, Карибском бассейне [2]. На фоне общего роста заболеваемости населения раком молочной железы в индустриально развитых странах мира, отмечается умеренный рост заболеваемости в многих странах Европы, Океании.

Исследования по эпидемиологии РМЖ проводились в разных регионах мира с учетом различных экзогенных и эндогенных факторов. При этом, были освещены вопросы связи заболеваемости и смертности от РМЖ с генетическими, гормональными, биохимическими факторами, факторами репродуктивного здоровья и анамнеза, питания, морфометрическими факторами, предшествующей соматической патологией, социально-демографическими, медико-географическими и прочими факторами.

Причины и механизмы развития рака пока полностью не раскрыты, а эпидемиологические данные по изучению роли вышеперечисленных факторов в этиологии РМЖ противоречивы [3]. Проблема эпидемиологии РМЖ крайне актуальна для Казахстана по следующим причинам: значительная распространённость данного заболевания среди женского населения страны репродуктивного и трудоспособного возраста, по-прежнему высокий уровень запущенности заболевания при его выявлении, осложняющий эффективность лечения, а также высокая смертность.

В своих действиях по снижению смертности от рака, в том числе от РМЖ, организации здравоохранения Казахстана руководствуются утверждённым постановлением Правительства Комплексным планом по борьбе с онкологическими заболеваниями на 2018 – 2022 годы (постановление Правительства Республики Казахстан от 29 июня 2018 года №395), предусматривающим ряд финансово обеспеченных мер по совершенствованию и развитию службы, пересмотру стандартов лечения, межсекторальному подходу к профилактике всех видов рака.

Уровень заболеваемости РМЖ зависит от доступности и качества диагностической помощи, организации онкоскрининга, качества последующего наблюдения и лечения больного. В Казахстане показатели заболеваемости РМЖ имеют значительный размах по регионам страны: от максимального в 2018 году в Северо-Казахстанской области (43,6‰ до минимального (8,2‰) в Туркестанской области. Как и во всём мире, уровень заболеваемости РМЖ значительно варьирует по возрасту. Анализ возрастного состава заболевших РМЖ женщин в данном пятилетии демонстрирует значительный рост числа случаев, начиная с возрастной категории 30-39 лет и далее, достижение максимума в возрасте 50-59 лет (суммарно за 5 лет – 6 979 случаев, или 31,4%

Наиболее высокий уровень заболеваемости РМЖ с 2014 по 2017 годы приходился на возрастную категорию женщин 50-59 лет, в 2018 году – на возрастную категорию женщин 60-69 лет. В возрастной категории до 20 лет отмечались единичные случаи заболевания. Обычный, или грубый показатель заболеваемости РМЖ женского населения несколько отличается от уровня стандартизированного показателя, позволяющего сопоставлять уровень и динамику показателя без влияния возрастного состава заболевших женщин.

Большинство авторов [3] отмечают, что до 10% всех случаев РМЖ имеют наследственную природу. Авторы показывают, что 189 два основных гена (BRCA-1, BRCA-2) определяют наследственный синдром рака молочной железы. Оба эти гена относятся к классическим генам, функция которых заключается в поддержании стабильности генома за счет репарации ДНК.

Большинство зарубежных и отечественных авторов [4] к факторам риска развития РМЖ, связанные с репродуктивным анамнезом относят: отсутствие родов,

применение гормональной терапии, использование методов контрацепции, прием препаратов, стимулирующих овуляцию, большой интервал между менархе и первыми родами, а также длительно сохраняющаяся высокая плотность молочных желез. Последнее обстоятельство повышает в 5 раз риск развития рака молочной железы. Факторы образа жизни. Популяционные исследования с использованием метода "случайконтроль" подтверждают корреляцию рака молочной железы с избыточным весом, низкой физической активностью, с несбалансированным питанием, употреблением алкоголя, курением, с продолжительностью сна, с заболеванием диабетом [4].

Многочисленные исследования указывают на абсолютный риск рака молочной железы у женщин, получивших рентгенологическое облучение в молодом возрасте, когда ткань молочной железы особенно чувствительна к воздействию канцерогенов. Рост заболеваемости РМЖ отмечен в Японии после ядерной атаки США на гг. Хиросима и Нагасаки, на территории вокруг Чернобыля после ядерной аварии атомного реактора, в регионе Семипалатинского атомного полигона [5]. В частности, среди населения установлено увеличение частоты общей онкологической заболеваемости, в том числе рака молочной железы у женщин через 20-30 лет после радиационного воздействия.

Подводя итог проведенного анализа литературных источников, отражающие распространение и причины развития рака молочной железы необходимо отметить, что данное заболевание продолжает оставаться наиболее часто диагностируемым злокачественным новообразованием и ведущей причиной смерти среди женщин различных стран мира, включая Казахстан.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Долгин В.И. Оптимизация оказания медицинской помощи больным злокачественными новообразованиями молочной железы: автореф. канд. мед. наук. – М., 2017. – 26 с.
2. Балмаганбетова Ф.К., Нургалиева Р.Е., Тухватшин Р.Р. и другие. Современные аспекты эпидемиологии рака молочной железы: обзор литературы // West Kazakhstan Medical Journal, 2020. – 62(2). – С. 125-133.
3. Абитова АЖ, Бекмухамбетов ЕЖ, Назарбаева РК, Баспакова АМ, Аймагамбетова МА, Жексенова АН. Актебе облысы бойынша сут безі катерлі ісігішц эпидемиологиясы. Батыс Казакстан медицина журналы 2018;59(3):4-8.
4. Алиев ДА, Ватанха СС. Возрастно-половые аспекты рака молочной железы в Азербайджане. Сибирский онкологический журнал 2012;2(50):65-67.
5. Антоненкова НН, Курьян ЛМ, Якимович ГВ, Скальженко АП. Эпидемиологические особенности рака молочной железы у женщин репродуктивного возраста и пути совершенствования диагностики фоновых и предраковых заболеваний гениталий у пациенток, перенесших специальное лечение. Онкологический журнал 2010;4.4(16):18-23.

Умурзакова Дильнора Исламовна
магистр
Swiss International Institute Lausanne (SIIL)
(Ош, Кыргызстан)

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ КЫРГЫЗСКОГО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Аннотация. В данной работе рассматриваются современные проблемы системы здравоохранения Кыргызстана, которые оказывают значительное влияние на доступность и качество медицинских услуг. Основные проблемы включают недостаточное финансирование сектора, кадровый дефицит, низкое качество медицинских услуг, ограниченный доступ к помощи в сельских районах, эпидемиологические угрозы, недостаточное внимание к психическому здоровью и коррупцию. Анализ этих факторов показывает необходимость комплексного подхода к реформированию здравоохранения, который должен включать улучшение финансирования, развитие инфраструктуры, повышение квалификации медицинских работников и активное вовлечение общества в вопросы здоровья. Решение этих проблем является ключевым для обеспечения достойного уровня медицинского обслуживания населения и повышения общей эффективности системы здравоохранения в стране.

Ключевые слова: анализ, развитие, здравоохранение, система, эпидемиология, развитие, инфраструктура.

Umurzakova Dilonora Islamovna
master
Swiss International Institute Lausanne (SIIL)
(Osh, Kyrgyzstan)

MODERN PROBLEMS OF KYRGYZ HEALTH CARE

Annotation. This paper examines the current problems of the healthcare system in Kyrgyzstan, which have a significant impact on the availability and quality of medical services. The main problems include insufficient funding for the sector, staff shortages, poor quality of medical services, limited access to care in rural areas areas, epidemiological threats, lack of attention to mental health and corruption. An analysis of these factors shows the need for a comprehensive approach to healthcare reform, which should include improved financing, infrastructure development, advanced training of medical workers and and active community involvement in health issues. Solving these problems is key to ensuring a decent level of medical care for the population and increasing the overall efficiency of the health care system in the country.

Key words: analysis, development, healthcare, system, epidemiology, development, infrastructure.

Здравоохранение Кыргызстана, как и многих других стран, сталкивается с рядом серьезных проблем, которые требуют комплексного подхода к решению. Несмотря на значительные усилия правительства и международных организаций, система здравоохранения страны продолжает испытывать трудности. В данной статье рассмотрим основные проблемы, с которыми сталкивается кыргызское здравоохранение.

Одной из главных проблем является недостаточное финансирование сектора здравоохранения. Государственный бюджет не всегда позволяет обеспечить необходимые ресурсы для работы больниц и поликлиник. Это приводит к нехватке медикаментов, медицинского оборудования и квалифицированного персонала. Кадровый дефицит является еще одной острой проблемой. Многие медицинские работники уезжают за границу в поисках лучших условий труда и жизни. В результате в стране наблюдается нехватка врачей, медсестер и других специалистов, особенно в отдаленных районах. Это негативно сказывается на доступности и качестве медицинских услуг.

Качество медицинских услуг в Кыргызстане часто оставляет желать лучшего. Это связано как с недостатком финансирования, так и с отсутствием современных технологий и оборудования. Кроме того, многие медицинские работники не имеют доступа к регулярному обучению и повышению квалификации, что также влияет на уровень обслуживания. Доступ к медицинской помощи остается проблемой для многих жителей, особенно в сельских районах. Инфраструктура здравоохранения в этих регионах часто недостаточно развита, что затрудняет получение необходимой медицинской помощи. Люди вынуждены преодолевать большие расстояния, чтобы обратиться к врачу, что может привести к запущенным заболеваниям.

Кыргызстан также сталкивается с эпидемиологическими угрозами, такими как распространение инфекционных заболеваний. Низкий уровень вакцинации и недостаточная информированность населения о профилактике заболеваний способствуют возникновению вспышек болезней. Вопросы психического здоровья в Кыргызстане остаются недостаточно освещенными и игнорируемыми. Существует нехватка специализированных учреждений и специалистов в этой области, а также стигматизация людей с психическими расстройствами. Коррупция в системе здравоохранения также является значительной проблемой. Неправомерные действия со стороны некоторых сотрудников могут приводить к нецелевому использованию бюджетных средств и ухудшению качества медицинских услуг. Система здравоохранения Кыргызстана сталкивается с рядом серьезных проблем, которые негативно сказываются на доступности и качестве медицинских услуг. Вот некоторые из них: Система здравоохранения страдает от хронического недофинансирования, что приводит к нехватке необходимых ресурсов, медикаментов и оборудования.

В стране наблюдается острый дефицит квалифицированных медицинских работников, особенно в сельских районах. Это приводит к перегрузке существующих специалистов и снижению качества услуг. Многие медицинские учреждения не соответствуют современным стандартам, что отражается на качестве диагностики и лечения. Жители удаленных и сельских районов часто сталкиваются с трудностями в

доступе к медицинским услугам из-за недостаточной инфраструктуры и транспортной доступности. Кыргызстан сталкивается с различными эпидемиями и инфекционными заболеваниями, которые требуют эффективного контроля и профилактики.

Проблемы психического здоровья часто игнорируются, что приводит к недостаточной поддержке для людей, страдающих от психических расстройств. Коррупционные практики в системе здравоохранения подрывают доверие населения к медицинским учреждениям и ухудшают доступность услуг.

Недостаток внимания к профилактике заболеваний приводит к высокому уровню заболеваемости и смертности от предотвратимых болезней. В некоторых случаях пациенты сталкиваются с нарушением своих прав, что также негативно сказывается на их отношении к системе здравоохранения. Проблемы управления и недостаточная координация между различными уровнями здравоохранения затрудняют реализацию реформ и улучшение качества услуг.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблемы здравоохранения в Кыргызстане требуют комплексного подхода и активного участия как государства, так и общества. Необходимы меры по улучшению финансирования, повышению качества медицинских услуг, развитию инфраструктуры и кадрового потенциала. Важно также повышать осведомленность населения о здоровье и профилактике заболеваний. Только совместными усилиями можно добиться значительных изменений в сфере здравоохранения страны. Для решения этих проблем необходимо комплексное реформирование системы здравоохранения, направленное на улучшение финансирования, повышение квалификации кадров, развитие инфраструктуры и активное вовлечение общества в вопросы здоровья.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Рахманов, А. (2019). *Здравоохранение в Кыргызстане: проблемы и перспективы развития*. Бишкек: Издательство "Нур".
2. Исаков, М. (2020). *Реформа здравоохранения в Кыргызстане: вызовы и решения*. Бишкек: Издательство "Технология".

Научные статьи:

3. Токтогулова, А., Султанов, Б. (2021). "Проблемы и перспективы системы здравоохранения Кыргызстана". *Журнал общественного здоровья*, 12(3), 45-56.
4. Бекназаров, К. (2022). "Кадровые проблемы в системе здравоохранения Кыргызстана". *Вестник медицинских наук*, 18(1), 22-29.

Отчеты и исследования:

5. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ). (2020). *Отчет о состоянии здравоохранения в Кыргызстане*. Доступно на сайте ВОЗ.
6. Министерство здравоохранения Кыргызской Республики. (2021). *Стратегия развития здравоохранения на 2021-2030 годы*. Бишкек.

Статьи в СМИ и аналитические обзоры:

7. "Состояние здравоохранения в Кыргызстане: вызовы и решения". *Кыргыз Туусу*, 2022.
8. "Коррупция в системе здравоохранения: как с этим бороться?". *Фергана.ру*, 2021.

Доклады международных организаций:

9. United Nations Development Programme (UNDP). (2022). *Health Sector Analysis in Kyrgyzstan*. Доступно на сайте UNDP.

SECTION: EARTH SCIENCE

УДК 551.435.36 (477.7)

**Непша Олександр Вікторович, Епіфанцев Денис Едуардович,
Коваль Дмитро Олексійович, Вінніченко Олена Миколаївна,
Мешальніков Іван Олександрович
Мелітопольський державний педагогічний
університет імені Богдана Хмельницького
(Запоріжжя, Україна)**

**СУЧАСНІ РИСИ МОРФОЛОГІЧНОЇ БУДОВИ РІЧКОВИХ ТА БАЛКОВИХ ДОЛИН В
МЕЖАХ ПРИАЗОВСЬКОЇ НИЗОВИНИ**

Анотація. Приазовська низовина – це рівнинна територія, розташована на південному сході України, уздовж північного узбережжя Азовського моря. Вона є частиною Причорноморської низовини та має такі основні геоморфологічні риси: рівнинний рельєф (переважають низовинні рівнини з абсолютними висотами 50–100 м; плавний нахил рельєфу в бік Азовського моря), чітко виражені річкові та морські тераси, сформовані внаслідок коливань рівня Азовського моря та діяльності річок, поверхня складена лесовими породами, що сприяють розвитку яружно-балкової мережі, процеси водної ерозії значно впливають на рельєф, велика кількість ярів і балок, особливо в місцях розчленування вододілів, внаслідок ерозії утворюються подекуди глибокі урочища. Таким чином, Приазовська низовина має рівнинний рельєф з розвинутою яружно-балковою мережею та характерними для приморських зон акумулятивними формами, що формуються під впливом водної та вітрової ерозії.

Ключові слова: річкова долина, балкова долина, яружно-балкова система, Приазовська низовина, рівнинний рельєф.

*Nepsha Oleksandr, Epifantsev Denys,
Koval Dmytro, Vinnichenko Olena, Meshalnikov Ivan
Bogdan Khmelnytsky Melitopol State Pedagogical University
(Zaporizhzhia, Ukraine)*

**MODERN FEATURES OF THE MORPHOLOGICAL STRUCTURE OF RIVER AND GULLY VALLEYS
WITHIN THE AZOV LOWLAND**

Abstract. The Azov lowland is a flat area located in the south-east of Ukraine, along the northern coast of the Azov Sea. It is part of the Black Sea Lowland and has the following main geomorphological features flat relief (low-lying plains with absolute heights of 50-100 m prevail; a gentle slope of the relief towards the Azov Sea), distinct river and sea terraces formed

as a result of fluctuations in the level of the Azov Sea and river activity, the surface is composed of loess rocks that contribute to the development of a ravine and gully network, water erosion processes significantly affect the relief, a large number of ravines and gullies, especially in places where watersheds are divided, and sometimes deep tracts are formed as a result of erosion. Thus, the Pryazovian lowland has a flat relief with a developed ravine and gully network and accumulative forms typical of coastal zones, which are formed under the influence of water and wind erosion.

Key words: river valley, gully valley, gully and gully system, Pryazovian lowland, flat relief.

Приазовська низовина являє собою низинну плоско-похилу рівнину на неогеновій основі, вкриту майже повсюдно алювієм еоплейстоценових терас, у межах долин річок – алювієм неоплейстоцену та голоцену, яка має пологий ухил поверхні на південь, до Азовського моря [1, с. 79]. Від останнього відокремлюється абразійним (береговим) уступом висотою від кількох до 68,3 м (на захід від м. Маріуполь). Поверхня рівнини порівняно густо розчленована річковими долинами і балками басейну Азовського моря. Чергування річкових і балкових долин і вододільних просторів, що їх розділяють, надають сучасній поверхні рівнини хвилястого характеру, виразність якого особливо помітна під час пересування цієї території у широтному напрямку [1, с. 79].

Середні абсолютні відмітки поверхні рівнини становлять приблизно 60-70 м. Максимальні відмітки приурочені до вододілів біля північних меж ділянки, де вони сягають 108 м (на захід від с. Радивонівка) і 118 м (на захід від Старої Ялти). Мінімальні абсолютні позначки поверхні відзначаються на заплавах гирлових частин річок Берди, Зеленої, Комишуватки, Мокрої Білосарайки та днищ балок, що відкриваються в Азовське море. Тут вони мають від'ємні значення від - 0,4 до - 0,6 м [2].

Глибина ерозійного врізу найбільших річкових долин і балок досить значна для території, що примикає до моря, і змінюється від 40-60 м у гирлових частинах долин до 70-85 м біля північних меж ділянки дослідження [3].

Зупинимося на короткому описі найхарактерніших рис морфології річкових і балкових долин. Саме особливості морфології річкових долин і балок є ключовими показниками характеру та напрямку тектонічних рухів. Вони є одними з найважливіших чинників геоморфогенезу, що визначають різноманіття рельєфу та формування його структури [1, с. 79]. Морфологічні особливості ерозійних форм рельєфу чітко відображають вплив геоструктури, складу та фізичних властивостей гірських порід, а також інших рельєфоутворювальних процесів, що беруть участь у їхньому формуванні. Ба більше, саме морфологія річкових долин і балок нерідко стає ключем до розуміння походження, розвитку гідромережі та еволюції рельєфу в цілому [4]. Фаціальний аналіз і кореляція відкладень, що формують рельєфні структури, дають змогу визначити вікові межі, а також умови та особливості прояву фаз денудації й осадконакопичення в неоген-четвертинний період геоморфогенезу.

Найбільшими річками, що розчленовують поверхню Приазовської низовини, є річки Берда, Зелена, Комишуватка, Мокра Московка. Усі ці річки мають близьку до меридіонального напрямку течію і впадають в Азовське море. Більшість найбільших

балок, такі як балки Покосна, Бабах-Тарама, Широка, Самаріна, також відкриваються в Азовське море [2, 3].

Річка Берда в районі дослідження представлена своєю середньою та нижньою течією. Морфологічний вигляд долини р. Берда в нижній течії, де вона вироблялася в рихлих осадових неогенових породах північного борту Причорноморської западини, істотно відрізняється від такої долини середньої течії, де вона формувалася в області виходів на денну поверхню кристалічних порід Приазовського кристалічного масиву. Виходи кристалічних порід у сучасному рельєфі представлені геологічними пам'ятками «Гранітні скелі», «Скеля «Піменова», «Скеля кварцитова», «Блакитні скелі» в районі с. Радивонівка [1, с. 134; 5, с. 182-184].

Долина р. Берда в нижній течії (до гирла б. Колодязної) – типова для річок Причорноморської низовини. Для неї характерна нормальна для річок північної півкулі Землі асиметрія схилів – де правий схил корінний, високий і крутий, а лівий – широкий, пологий, терасований [6, с. 95-96].

Правий схил долини р. Берда на цій ділянці дуже стрімкий, високий (перевищення над рівнем заплави сягає 55 м), розчленований численними короткими ярами берегового типу, а в деяких місцях ускладнений давніми (стабілізованими) і діючими зсувами. У деяких незадернованих місцях схилу і в стінках ярів, що розчленовують його, є хороші відслонення порід четвертинного віку, рідше алювію шостої надзаплавної тераси і порід кувальницького ярусу [2].

Цей схил нижньої частини долини р. Берда сильно пологий і розчленований багатьма, але дуже погано вираженими в рельєфі балками, схили яких майже повсюдно розорані [2].

Сучасна заплава р. Берда дуже широка, плоска, з численними старицями і сухими руслами, місцями заболочена після паводків. Ширина заплави біля с. Ново-Петрівки сягає 4,5 км. На північ вона поступово знижується і біля с. Ольгине ширина її становить усього лише 300 м. [2, 7].

Сучасна долина р. Берда, на ділянці від гирла б. Колодязної і до північної межі району дослідження розроблена в кристалічних породах масиву. Конфігурація долини в плані, морфологічний вигляд схилів і заплави свідчить про значний вплив геоструктури на її формування. Маючи загалом близький до меридіонального напрямок течії річки, долина Берди на цій ділянці робить кілька доволі глибоких закрутів, де напрямок течії річки змінюється кілька разів, нерідко під кутами, близькими до прямого. Наявність прямолінійних відрізків долини, а також напрямок балкових долин, що заклалися на схилах ніби на продовженні прямолінійних ділянок долини, дає змогу дійти висновку, що річка використовувала для долини ослаблені зони, які виникли в масиві внаслідок розривних дислокацій. Це підтверджується також у результаті геологічної зйомки. Схили долини на цій ділянці майже симетричні (лівий схил дещо нижчий). У міру наближення до заплави крутизна схилів зростає, а біля самих кордонів із заплавою вони дуже круті, у деяких місцях обривисті, скелясті, складені кристалічними породами. Заплава річки на цій ділянці вузька, нерідко одностороння. Ширина її змінюється від 50 до 500 м (на закрутах долин), у середньому становить 200-300 м. Подекуди до заплави долучаються вузькі смужки першої надзаплавної тераси, шириною до 200-250 м [8, с. 262-265;

9, с. 134-139].

Річки Зелена, Комишуватка, Мокра Московка на території дослідження представлені своїми середніми та нижніми течіями. Усі вони течуть на південь і впадають в Азовське море; долини їх розроблені в пухких неогенових породах. Долини цих річок за морфологічним виглядом мало чим відрізняються одна від одної. Це типово степові долини півдня України з чітко вираженою нормальною асиметрією схилів. Праві схили цих долин, як правило, високі й круті, розчленовані короткими й глибокими береговими ярами. Ліві схили їхні широкі, пологі, терасовані, розчленовані багатьма неглибокими балками. Як виняток, у пригирловій частині річок Зеленої та Мокрої Московки, низькі пізньочетвертинні тераси розвинені й на правому схилі. Заплави цих річок не дуже широкі, майже плоскі, майже повсюдно заболочені і, як правило, за винятком заплави р. Зелена, завжди ширші в гирловій частині долин. Ширина заправ цих річок становить у середньому 300-400 м. [2, 8].

Територія дослідження розчленована також балками та ярами. Більшість балок мають добре розроблені долини, вироблені переважно в пухких породах лесового покриву та горизонту червоно-бурих глин. Найбільші з них, такі як Колодязна, Кобазова, Кам'яниста, Суха Білосарайка, Широка, Самаріна та багато інших, врізані, та й то не скрізь, до корінних порід - в основному до осадових пухких неогенових, рідше - до кристалічних порід фундаменту. Більшість дрібних і середніх балок за своїм морфологічним виглядом можна віднести до типових степових балок - суходолих. Вони мають V-подібну форму поперечного профілю, широкі плоскі або полого-увігнуті сухі днища, шириною від 5 до 50 метрів. Схили їх виположені, майже повсюдно розорані. Деякі найбільші балки - Суха Білосарайка, Бережна, Широка, Кринична, Кам'яниста, Очеретянка, Самаріна, за своєю морфологічною будовою в середній і нижній течії нагадують невеликі річкові долини. Вони добре розроблені, мають досить високі (до 30-40 м) схили, на яких правий, як правило, крутіший і вищий, а лівий - ширший і пологіший. Днища їх добре виражені - плоскі, часто заболочені, шириною від 50 до 400 м [1, с. 80].

Загальна кількість алювіальних терас становить 11, а саме пізньоплістоценова, пізньоеоплейстоценова, вісім неоплейстоценових і одна голоценова [1, с. 81].

Характерною особливістю балок Собачої, Крутої, Лисячої, Водяної, Вовчої, Засоріна, що відкриваються на заплаву р. Берда на північ від с. Осипенко, балки Половинки, балки Половинки, балки Половинки, балки Половинки. Осипенко, балки Полової (с. Старий Крим), є те, що вони вироблені в основному в кристалічних породах Приазовського кристалічного масиву. У багатьох місцях на схилах цих балок, рідше - в їхніх днищах, кристалічні породи оголюються у вигляді скель і брил. Верхні частини їхніх схилів пологі та помірно круті. У міру наближення до тальвегів балок їхні схили стають дедалі крутішими аж до стрімких. Днища цих балок зазвичай вузькі (завширши до 10-20 м), місцями заболочені або мають постійний водотік. У своїх верхів'ях ці балки, де їхній вріз не досяг кристалічних порід, - типові степові балки - суходоли [10].

Морфологічний вигляд цих балок у їхніх середніх і гирлових частинах, а також приуроченість їхнього закладення за лініями тектонічних порушень свідчить про великий вплив на його формування

Морфологічний вигляд цих балок у їхніх середніх і гирлових частинах, а також

приуроченість їхнього закладення за лініями тектонічних порушень свідчить про великий вплив на його формування кристалічних порід і геоструктури.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Державна геологічна карта України 1:200 000, Центральноукраїнська серія, аркуш L-37-VII (Бердянськ). Пояснювальна записка. К.: Державна геологічна служба, КП «Південукргеологія», Приазовська КГП, 2004. 138 с.
2. Звіт про комплексну геолого-гідрогеологічну та інженерно-геологічну зйомку м-ба 1:50000 у Приморському геологічному районі (Ялтинська ділянка). Том 1. Кн. I. Артемівськ: Артемівська КРГЕ, 1972. 381 с.
3. Північно-Західне Приазов'я: геологія, геоморфологія, геолого- геоморфологічні процеси, геоecологічний стан: монографія / Л.М. Даценко, В.В. Молодиченко, О.В. Непша та ін., відп. ред. Л.М. Даценко. Мелітополь: Вид-во МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2014. 308 с.
4. Даценко Л.М., Непша О.В. Акумулятивні утворення Північного Приазов'я. *Вчені записки Таврійського національного університету ім. В.І. Вернадського. Серія «Географія»*. Том 24 (63). №2. Ч. 3. Сімферополь: Таврійський національний університет ім. В.І. Вернадського, 2011. С. 15-18.
5. Прохорова Л., Топалова О., Непша О. Північне узбережжя Азовського моря в межах Запорізької області як перспективний напрям у геотуризмі. *Геотуризм: практика і досвід*. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції (26-28.04. 2018, Львів). Львів: Каменяр, 2018. С. 182-184.
6. Непша О.В. Гідрологічні особливості річок Північно-Західного Приазов'я. *Екологічний шлях у майбутнє: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., (Умань, 29-30.03.12 р.)*. К.: Науковий світ, 2012. С. 95-96.
7. Фізична географія Запорізької області: хрестоматія / Л.М. Даценко, В.В. Молодиченко, В.П. Воровка та ін. Мелітополь: Вид-во МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2014. 200 с.
8. Непша О.В. Доцільність організації перспективного туристсько- екскурсійного маршруту «Долиною річки Берда» по вивченню фізико- географічних процесів. *Стратегічні імперативи розвитку туризму та економіки в умовах глобалізації: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 30-31.03. 2017 р.* Запоріжжя: «Просвіта», 2017. С. 262-265.
9. Непша О.В., Прохорова Л.А., Сапун Т.О. Гідроекологічна характеристика поверхневих вод м. Бердянськ. *Актуальні наукові дослідження в сучасному світі*. Переяслав-Хмельницький, 2018. Вип. 11(43). Ч. 2. С. 134-139.
10. Панченко А.Ю., Тамбовцев Г.В., Непша О.В. Особливості геолого-геоморфологічної будови Приазовської низовини та Приазовської височини. *Актуальні наукові дослідження в сучасному світі*. Переяслав-Хмельницький, 2019. Вип. 3(47). Ч. 2. С. 95-100.

SECTION: PEDAGOGY

УДК 75527

Адамқұлов Н.М.

И. Жансууров атындағы ЖУ, Шығармашылық білім беру кафедрасының
қауымдастырылған профессоры (доценті), п.ғ.к., Қазақстан ПҒА академигі,

Жиенбаева А. С.

Қарағанды облысы, Қарқаралы ауданы, "Қарқаралы қаласының академик
Орынбек Жәутіков атындағы №1 жалпы білім беретін мектебі" КММ «Көркем
еңбек пәнінің мұғалімі», педагог – сарапшы,

Абсерова Қ.Б.

Маңғыстау облысы Бейнеу ауданы "Манашы жалпы білім беретін мектеп" КММ
сінің Көркем еңбек пәні мұғалімі
(Қазақстан)

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ КӨРКЕМ ЕҢБЕК ЖӘНЕ ОНЫҢ ПРОБЛЕМАЛАРЫ

Абстракт. Мақала Қазақстанның көркемдік білімінің қазіргі жай-күйін зерттеуге арналған. Автор келесі сұрақтарға назар аударуға тырысты: Қазақстанның қазіргі көркемсурет мектептері уақыттың қиындықтарына жауап бере ме? Өнерді оқытудың заманауи әдістері көркемдік практика шекараларының бұлыңғырлығымен, оның технологиялары мен формаларының өзгеруімен жеңе ала ма? Немесе әлдеқайда қарапайым: қалай үйрету керек? не үйрету керек? Әсіресе, Қазақстанда жалпы білім беру жүйесін осындай ауқымды жаңғырту жүріп жатқан кезде, ал көркемдік білім беру жүйесі тек "ішкі" ғана емес, сонымен қатар "сыртқы" себептерге байланысты дағдарысты бастан кешірегі.

Түйінгі сөздер: көркемдік білім, Қазақстан, жолдар мен ізденістер, жаңа шындықтар

Адамқұлов Н.М.

К.п.н., Асоциированный профессор (доцент) кафедры творческого образования
Жетысусского университета им. И. Жансуурова. Академик АПН Казахстана,
Жиенбаева А.С.

Учитель художественного труда, педагог – эксперт КГУ "Общеобразовательная
школа №1 имени академика Орынбека Жаутыкова города Каркаралинска",
Каркаралинского района Карагандинской области,

Абсерова К.Б.

учитель художественного труда КГУ "Манашинская общеобразовательная
школа " Бейнеуского района Мангистауской области
(Казахстан)

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД В КАЗАХСТАНЕ И ЕЕ ПРОБЛЕМЫ

Аннотация. Статья посвящена исследованию современного состояния художественного образования Казахстана. Автор попытался сконцентрироваться на следующих вопросах: отвечают ли современные художественные школы Казахстана вызовам времени? Могут ли справиться современные методы преподавания искусства с размытостью границ художественной практики, с сменой ее технологий и форм? Или, если сказать намного проще: как учить? чему учить? В особенности когда в Казахстане проходит столь масштабная модернизация образовательной системы в целом, а система художественного образования как таковая переживает кризис, обусловленный не только «внутренними», но и «внешними» причинами.

Ключевые слова: художественное образование, Казахстан, пути и поиски, новые реалии

Adamkulov N.M.

Ph.D., Associate Professor (Associate Professor) of the Department of Creative
education of Zhetysusky University named after I. Zhansuurova,
Zhienbayeva A.S.

art teacher, an expert teacher at the KSU "Secondary school No. 1 named after
Academician Orynbeke Zhautykov of the city of Karkaralinsk" in the Karkaralinsky district of
the Karaganda region,

Abserova K.B.

an art teacher at the KSU "Manashinskaya Secondary School" in the Beineu district
of the Mangystau region.
(Kazakhstan)

KAZAKHSTAN'S ART EDUCATION: WAYS AND SEARCHES IN NEW REALITIES

Abstract. The article deals with the study of the current state of artistic education in Kazakhstan. The author tried to concentrate on the following questions: do modern art schools in Kazakhstan respond to the challenges of the time? Is it possible to consult with modern

methods of teaching art with the clarity of the boundaries of artistic practice, changing its technology and form? Or, if it is easier to say: how to teach? what to teach? In particular, when in Kazakhstan there is a large-scale modernization of the educational system as a whole, and the system of artistic education is passing through a crisis, caused not only by "internal", but also by "external" reasons.

Key words: *artistic education, Kazakhstan, ways and search, new realities*

Ғылымда көркемдік білім берудің көптеген заманауи анықтамалары жинақталған. Біз олардың барлығын талдау міндетін қоймай, біздің ойымызша, қазіргі қазақстандық шындықта барынша өзекті болып көрінетін бір нәрсеге тоқталамыз. Сонымен, бізге О. в. Сабелеваның анықтамасы қатты әсер етеді, ол былай деп жазады: «Мәдени тұрғыдан көркемдік білім жеке тұлғаның мәдени-шығармашылық қызметінің, қоғамның дамуы мен мәдени сабақтастығының бірлігі ретінде түсінілетін әлеуметтік-мәдени құбылыс ретінде қарастырылады. Жеке тұлғаның мәдени шығармашылыққа қабілеттілігі мәдени құндылықтарды игеруге ғана емес, құруға да мүмкіндік береді». [1, Б. 11]. Демек, көркемдік білім мәдениеттің және мәдени шығармашылықтың кең өрісінде түсініледі. Біздің ойымызша, мұндай бұрыш мәдени құбылыс ретінде көркемдік білімге заманауи көзқарасқа сәйкес келеді. Сондықтан, біздің шағын зерттеуіміз аясында біз мынадай сұрақтарға назар аударуға тырысамыз: Қазақстанның қазіргі заманғы көркемсурет мектептері уақыттың сын-тегеуріндеріне жауап бере ме? Өнерді оқытудың заманауи әдістері көркемдік практика шекараларының бұлыңғырлығымен, оның технологиялары мен формаларының өзгеруімен жеңе ала ма? Немесе әлдеқайда қарапайым: қалай үйрету керек? не үйрету керек? Әсіресе, Қазақстанда жалпы білім беру жүйесін осындай ауқымды жаңғырту жүріп жатқан кезде. Қазақстан мен ТМД елдерінде көркемдік білім беру жүйесіне дәстүрлі түрде мынадай компоненттер енгізілді: эстетикалық тәрбие, көркемдік-педагогикалық, сондай-ақ кәсіптік көркемдік білім беру. Көркемдік білім беру бағдарламалары балабақшалардан бастап жоғары оқу орнынан кейінгі кәсіптік білімге дейінгі әртүрлі білім беру мекемелерінде жүзеге асырылады. бағаланған және салыстырылған көркемдік білім берудің бірыңғай Бұрынғы Кеңес Одағының барлық елдері көп нәрсені, соның ішінде әдіснамалық тұрғыдан жүйесін біріктіреді. Қазіргі қазақстандық қоғамда көркемдік білім беруді дамыту-өзекті мәселелердің бірі. Өскелең ұрпақтың шығармашылық, эстетикалық, кәсіби тәрбиесі сөзсіз қоғамның мәдени деңгейін және оның экономикалық және әлеуметтік дамуын анықтайды. Бірақ, Қазақстанда бұл тұрғыда жағдай қалай? Көркемдік білім беру жүйесіндегі өзінің көп жылдық тәжірибесіне сүйене отырып, Қазақстан ұзақ уақыт бойы кеңестік көркемдік білім берудің үздік тәжірибесін сақтап қалғанын және әлі де сақтап қалуға тырысатынын атап өтуге болады. Бірақ, Қазақстанның жоғары оқу орындарында енгізілген көп деңгейлі Кредиттік оқыту технологиясының жағымсыз да, оң жақтары да бар. Позитивтерге мыналар жатады: студенттер мен ПОҚ ұтқырлығының жоғары деңгейі, шетелдік жоғары оқу орындарында ғылыми тағылымдамадан өту мүмкіндігі, Халықаралық ынтымақтастық саласын кеңейту. Бірақ, сонымен бірге, жағымсыз жақтары да бар. Бұл, ең алдымен, таза практикалық пәндер бойынша сағаттардың азаюы (ол жыл сайын өтеді); жоғары оқу орындарының білім беру бағдарламасын кейде артық теориялық пәндермен "қанықтыруға" ұмтылысы

байқалады, кейде алынған мамандыққа тікелей қатысы жоқ және басқалары. Бұл тұрғыда Қазақ Ұлттық Академиясының тәжірибесін талдайтын О. в. Батуриннің құқықтары. Т. Жүргенова былай деп жазады: Қазақстанда студенттердің бақылауының жалпы қабылданған тест нысаны жүйелі және логикалық ойлау қабілетінің жоғалуына, тек механикалық есте сақтау дағдыларының пайда болуына әкеледі, бұл ғылым мен білім деңгейінің өсуіне ықпал етпейді. Ғылыми қызметтің барлық алуан түрлілігін тек бір индикаторға – жоғары импакт-факторы бар шетелдік журналдардағы жарияланымдарға дейін қысқартуға болмайды. Ғылымның, әсіресе өнердің көптеген нақты салалары бар, олар тек мамандарды қызықтыратын өте тар мәселелерді шешуді талап етеді. Өздеріңіз білетіндей, SCOPUS журналының саясаты, мысалы, білімді насихаттау [2, б. 18]. Іс сөзбесіз "бейнелеу өнері" және "Технология" оқу пәндері жойылып, оның орнына "Көркем еңбек" оқу пәні қалыптасқан мектептегі білім беру саясаты саласындағы жаңа өзгерістермен шиеленісе түсті. Осы жерден "өнер" пәніне қатысты жаңартылған мектеп білімінің парадигмаларын шұғыл түрде қайта қарау қажет, онда екі мектептің "бейнелеу өнері" және "Технология" пәндері Қазіргі заманғы көркемдік білім беру міндеттеріне жауап бермейтін "көркем еңбек" бірыңғай оқу пәніне біріктірілді. Осыған байланысты "Көркем еңбек" пәнін бұрын жұмыс істеп тұрған "бейнелеу өнері" (Бейнелеу өнері) және "Технология" пәндеріне бөлу, ал "Графика және жобалау" жаңа оқу пәніне бұрынғы "сызу" атауын қайтару ұсынылады. Осы тұжырымның пайдасына А. Мелик-Пашаев былай дейді: "біржақты даму баланың сенсорлық сферасын, оның сыртқы әлеммен тікелей байланысын, оған сезімталдығы мен сезімталдығын кедейлендіреді және Ойлы мұғалімдер мен медицина қызметкерлерін алаңдатады. Әдетте жарты шар аралық асимметрия тұрғысынан сипатталатын бұл мәселе (мидың оң жарты шарының функцияларының дамымауы және сол жақтың "қайта дамуы") компьютердің виртуалды сезімталдығына деген ерте құмарлық дәуірінде бірнеше рет шиеленісіп, нақты сезімдік тәжірибені тек мектептен ғана емес, балалардың күнделікті өмірінен вытғыстырады" [3, 4-бет]. Мұндай қорқыныштың нақты негізі бар және жақын арада біз шығармашылық елестете алмайтын және шығармашылық идеяларды жасай алмайтын балаларды (және кейінірек ересектерді) ала аламыз. "ТМД елдеріндегі көркемдік білім: ХХІ ғасырдағы шығармашылық мүмкіндіктерді дамыту" ЮНЕСКО мен ХФГС пилоттық жобасы шеңберінде дайындалған "Қазақстан Республикасының көркемдік білімі: ұлттық дәстүрлерді түсіну және мәдениеттерді жақындастыру" атты қазақстандық сарапшылар тобының жұмысы көрсетілген тұрғыдан қызықты болып табылады [4].

Онда авторлар көркемдік білім берудің төрт негізгі функциясын көрсетеді: трансляциялау (этноұлттық қауымдастықтардың тұтастығы мен репродуктивтілігін қамтамасыз ету); дамытушылық (ұлттық өзіндік сананы қалыптастыру және дамыту); саралау (этномәдени бірегейлікті анықтау); интеграциялау (мәдениеттердің өзара әрекеттесуін, өзара енуін және өзара байытылуын қамтамасыз ету, тұлғаның әлемдік және ұлттық мәдениет жүйелеріне интеграциясы) [4, 17-бет]. Мектептегі көркемдік білімнің аталған талаптарға қаншалықты сәйкес келетіндігін тек болжауға болады. Осылайша, көптеген прогрессивті зерттеушілер мен қарапайым әдіскерлер қазіргі заманғы жалпы білім беретін мектепте балалар психикасының жалпы логизациясын, математикасын, рационализациясын атап өтеді. Мектептегі білім берудің барлық дерлік

мазмұны логика мен дерексіз ойлауға жауап беретін сол жақ жарты шардың жұмысын жандандыруға бағытталған. Ал оң жарты шар, қиял, көркем ой мен түйсіктің орталығы бола отырып, мектептегі білім берудің жаңартылған мазмұнында аз ғана немесе тіпті өте аз мөлшерде ұсынылған. Мұны Л. Золотарева да атап өтеді, ол былай деп жазады: ХХІ ғасыр қоғамына шығармашылық, икемді, бейімделуге қабілетті және инновацияға бейім мамандар қажет, сондықтан білім беру жүйелері әлеуметтік-мәдени талаптарды ескере отырып дамуы керек. Көркемдік білім-бұл олардың құнды мәдени капиталын пайдалану үшін қажетті адам ресурстарын дамыту құралы. Егер мемлекет тиімді және тұрақты мәдени, шығармашылық индустриялар мен кәсіпорындарды дамытқысы келсе, онда ол осы ресурстарды және осы капиталды пайдалануы керек [5, 21-бет]. Осы немесе басқа да маңызды мәселелер ҚазҰПУ Өнер, мәдениет және спорт институты ұйымдастырған іс-шаралар аясында бірнеше рет көтерілді. Абай республикада суретші-педагогтарды дайындайтын алғашқы және қазіргі кездегі жалғыз оқу бөлімшесі ретінде. Бірақ ДДҰ айтқандай, қазір де бар. Осылайша, жоғарыда айтылғандардың бәрін қорытындылай келе, біз ҚазҰПУ Өнер, мәдениет және спорт институтының мерейтойлық іс-шараларында айтылған тезистерді қорытынды ретінде қайталағымыз келеді. Абай 2019 жылдың қазан айында. ХХ-ХХІ ғасырлар тоғысында репродуктивті-педагогикалық білім берудің креативті-педагогикалық парадигмасына көшу жүреді және адамның рухани қабілеттерін үйлестіруге және дамытуға бағытталған көркемдік білім беруді жаңарту мен эволюцияның шұғыл қажеттілігі туындайды. Қазақстанның қазіргі көркемдік білімінің негізгі үрдістерінің бірі ұлттық мектептің қалыптасқан дәстүрлеріне назар аудару болып табылады, оған сүйену жастардың ұлттық сана-сезімін, қазақстандық патриотизмді және өз елінің дамуы үшін азаматтық жауапкершілікті қалыптастырудың таптырмас факторына айналады. - көркемдік және көркемдік-педагогикалық білім беру саласындағы зерттеу қызметіне жәрдемдесу, осы саладағы ғылыми-қолданбалы зерттеулерді қаржыландыру көздерін іздестіруді кеңейту; - кешенді зерттеулер үшін республиканың әртүрлі өңірлерінен көркемдік білім беру бойынша неғұрлым білікті және құзыретті мамандарды тарту; - әлемдік көркем мәдениет пен фольклор, Қазақстан өнер тарихы бойынша мектеп және ЖОО білім беру жүйесінде сұранысқа ие оқу басылымдарын құруды және таратуды көтермелеу; оларға республикалық маңызы бар мәртебе беру; - жоғары оқу орындарында көркемдік пәндерді оқытудың инновациялық әдістемелерін кеңінен қолдану, оларға қол жеткізу еліміздің жоғары оқу орындарының жұмыс істеуінің жаңа жағдайларында оқыту деңгейін арттыруға ықпал ететін перспективалық мақсаттарды анықтауға арналған; - ҚазҰПУ көркемдік білім беру зертханасының жұмысына интеграциялау. Абай өнер және мәдениет саласында білім беруді насихаттау ісіндегі елдің барлық зерттеу әлеуеті. Дамудың қазіргі кезеңінде Қазақстан Республикасында көркемдік, көркемдік-педагогикалық білім беруді дамытудың стратегиялық жоспарлары, бағдарламалары ЮНЕСКО институтының тұжырымдамалары мен әлемдік тәжірибені толыққанды пайдалануға тиіс. Өткеннің педагогикалық ойының ең жақсы жетістіктерін пайдалану осы базада уақыттың қажеттіліктерін қанағаттандыратын инновациялық әдістерді жасауға мүмкіндік береді.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Сабелева О.В. «Жеке тұлғаның көркемдік білім берудегі мәдени шығармашылық әлеуетін іске асыру». - LAP LAMBERT AcademicPublishing, 2011. – 172 б.
2. Батурина О.В. «Білім берудің жаңа моделінің мәселелері мен перспективалары». Қазақ Өнер академиясының тәжірибесі. Т. Жүргенова // "XXI ғасырдағы Қазақстанның көркемдік білімі: әлемдік үрдістерді ескере отырып, білім беру бағдарламаларын жетілдіру" Республикалық коллоквиумының материалдары. - Алматы: ҚазҰПУ. Абай, 2012. – С. 11-21.
3. Мелик-Пашаев А.О. «Көркемдік білім берудің жай-күйі мен мүмкіндіктері» //Мектептегі өнер. – 2008.- № 1. - 1-7 Б.
4. «Қазақстан Республикасындағы көркемдік білім: ұлттық дәстүрлерді түсіну және мәдениеттерді жақындастыру». Аналитикалық есеп. Алматыдағы ЮНЕСКО бюросы. – 2010. - 56 б.
5. Золотарева Л. Р. «Қазақстандағы көркемдік білім беру мәселелері» // "XXI ғасырдағы Қазақстанның көркемдік білімі: әлемдік үрдістерді ескере отырып, білім беру бағдарламаларын жетілдіру" Республикалық коллоквиумының материалдары. - Алматы: ҚазҰПУ. Абай, 2012. – Б. 20-31.

Манабаева Сауле
КГУ.ОШ №85
(Алматы, Казахстан)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ

Аннотация. В статье авторы рассмотрели проектный метод направлен на развитие способностей, позволяющих эффективно действовать в реальной жизненной ситуации, благодаря которым выпускник школы может адаптироваться к меняющимся условиям, ориентироваться в разных ситуациях и работать в разных командах, поскольку "проектная деятельность - это культурная форма деятельности в котором может быть сформирована способность делать ответственный выбор.

Ключевые слова: Проектный метод, распространенность, развитие способностей, школьники, справочный материал.

Saule Manabayeva
KSU. OSH No. 85
(Almaty, Kazakhstan)

THE USE OF PROJECT-BASED TECHNOLOGIES IN HISTORY TEACHING

Annotation. In the article, the authors considered the project method aimed at developing abilities that allow effective action in a real-life situation, thanks to which a school graduate can adapt to changing conditions, navigate different situations and work in different teams, since "project activity is a cultural form of activity in which the ability to make responsible choices can be formed.

Keywords: Project method, prevalence, development of abilities, schoolchildren, reference material.

Проектный метод, по своей дидактической сути, направлен на развитие способностей, позволяющих эффективно действовать в реальной жизненной ситуации, благодаря которым выпускник школы может адаптироваться к меняющимся условиям, ориентироваться в разных ситуациях и работать в разных командах, поскольку "проектная деятельность - это культурная форма деятельности в котором может быть сформирована способность делать ответственный выбор.

Исследование школьников начинается с одного действия, а затем начинается с появления различных дополнительных действий. В процессе исследования ученик пытается решить проблему, выдвигает гипотезы, задает вопросы, учится наблюдать, классифицировать, проводить эксперименты, делать выводы, учится доказывать и отстаивать свои идеи. Вот когда ребенку по-настоящему интересно учиться! Дизайн учит строгости и ясности в работе, умению планировать свои исследования, а также развивает самостоятельность и решительность. Наблюдения за студентами показали, что они могут

самостоятельно проводить исследования по выбранной теме, используя различные методы поиска информации, исследовательские приемы, а также умеют использовать графики, таблицы и диаграммы при представлении результатов, подтверждать сказанное цитатами и аргументированно доказывать сказанное. А также представить результаты своей работы в виде справочных материалов, которые можно отнести к проектной работе.

Справочный материал стал настолько хорошо забыт, что пришло время не только вспомнить о нем, но и придать ему второе дыхание.

Система справочных материалов интересна для нас тем, что позволяет успешно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся методические рецепты традиционной системы. Неотъемлемой частью этой системы является рефлексия, как один из компонентов учебной деятельности студентов, который действительно повышает уровень понимания изучаемого материала.

Опорные конспекты позволяют варьировать темп прохождения материала и его структуру в соответствии с индивидуальными особенностями усвоения исторических знаний. Опорные конспекты как средство обучения способствуют наиболее осмысленному усвоению понятий, формированию глубоких знаний и их систематизации. Кроме того, использование вспомогательных средств предполагает управление познавательной деятельностью учащихся, развитие у них навыков самостоятельной работы, самоконтроля. Последовательность в выборе приемов и методик создает комплекс взаимосвязанных дидактических условий, способствующих быстрому прогрессу в развитии учащихся при изучении истории". Опыт показывает, что использование этого приема приводит к повышению компетентности как преподавателей, так и учащихся.

Можно выделить наиболее существенные элементы системы справочных материалов:

1. Блочно-модульное построение учебного материала;
2. мотивация учебной деятельности на основе целеполагания;
3. преобладание самостоятельной, творческой деятельности на занятиях под руководством преподавателя по приобретению знаний и умений;
4. организация самоконтроля и внешнего контроля за формированием учебной деятельности, усвоением учебного материала на основе рефлексии ученика и преподавателя.

Система справочных конспектов, по сравнению с традиционной формой обучения, используемой в школах, обладает рядом преимуществ: гибкостью (мобильность элементов структуры проблемного модуля, возможность дифференциации и индивидуализации, интеграции содержания обучения; технологический динамизм и взаимозаменяемость методов и приемов обучения, системы мониторинга и оценки достижений учащихся;

* возможность прогнозировать учебную деятельность с учетом специфики учебного материала и особенностей конкретной группы учащихся);

* Концептуальная и организационная простота для студентов и учителей истории, которая позволяет им достигать реальных результатов в решении задач преподавателя, передаче оперативных знаний и формировании компетентности.;

* систематическая (от урока к уроку, от темы к теме) самостоятельная деятельность учащихся при преподавании истории, дифференцированная в парах, группах, индивидуально. Специально разработанные вопросы и задачи проблемного, развивающего, логического характера развивают у учащихся потребность в систематической подготовке домашних заданий, изучении дополнительной литературы, что в конечном итоге формирует в них такие моральные качества, как ответственность, целеустремленность.

Особенно важно подчеркнуть важность справочных материалов для слабых учеников. Им может быть очень трудно запомнить отдельные факты, события и даты. Такие ученики часто теряются, отходят в себя и в конечном итоге теряют всякий интерес к предмету. В этом случае фоновая презентация действительно становится поддержкой для такого ученика. Она позволяет вспомнить и воспроизвести материал не только по отдельному элементу, но и по всей теме без помощи преподавателя. Постепенно скованность исчезает, и появляется интерес к получению знаний".

Справочные материалы - это своего рода краткие заметки, они служат средством обобщения изученного материала. Условные обозначения помогают учащемуся запомнить единицы информации-основные и второстепенные факты. Я использую отрывочные заметки по теме на доске, используя эталонные сигналы, которые учащиеся могут легко запомнить и воспроизвести, а также заранее подготовленные справочные заметки, отражающие основные идеи темы.

Работа со справочными материалами включает в себя несколько основных и дополнительных этапов, которые выполняются на занятиях, в аудитории и дома.:

1. Учитель объясняет новый материал, рисуя на доске справочные схемы, а затем фиксируя их в тетради.

2. закрепление материала в соответствии с подготовленным конспектом.

3. ученик выполняет домашнее задание самостоятельно, используя учебник и основные планы уроков.

4.4.при проверке домашнего задания возможно письменное воспроизведение опорных сигналов по памяти в тетрадях.

5. постоянное повторение и углубление изученного материала на основе контрольных заметок на повторяющихся и обобщающих уроках. Самостоятельное составление контрольных заметок.

При разработке заметок с опорными сигналами могут использоваться символные и словесные знаки (буквы, слоги, цифры, знаки сложения и вычитания), пиктограммы и условно-графические знаки (фрагменты планов местности, карт и диаграмм).

Разработанные опорные сигналы вводятся постепенно и не требуют запоминания, так как воспроизводят определенное смысловое содержание.

Обучение с использованием справочных материалов позволяет четко структурировать уроки, используя пошаговое закрепление изученного материала.

Подготовка домашнего задания на основе справочных материалов предполагает определенную структуру действий ученика:

- * Ознакомьтесь с темой и вопросами плана урока;
- * Выберите необходимые карты в соответствии с темой урока;
- * Найдите ответ на первый вопрос в синопсисе;
- * Внимательно прочитайте информацию по рассматриваемому вопросу;
- * Повторите содержание по рассматриваемому вопросу, закрыв тетрадь.

При повторении домашнего задания и тематическом обобщении знаний и умений рекомендуется использовать дифференцированный подход в зависимости от уровня усвоения учащимися учебного материала.

Важно подчеркнуть, что опорные сигналы, на основе которых составляется справочное изложение, являются непрерывными и распространяются на последующие курсы.

Были проведены определенные исследования, которые показали, что исторические явления, изображенные в схематических пособиях в виде условных знаков и символов, служат опорой для ученика в его умственной деятельности. Работа с опорными конспектами описана в работах многих педагогов-новаторов - Шаталова В. Ф., Шевченко С. Д., Мирошниченко Н.П., Латышева Ю. И. и других. Поэтому использование справочных материалов на уроках истории целесообразно, так как это позволяет учащимся использовать как зрительную, так и слуховую память.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. – М.: Издатель Рассказов А.И., 2002. – 303 с.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М. Интор, 1996.
3. Корнеев И. К. Информационные технологии: учебник / И.К. Корнеев, Г.Н. Ксандопуло, В.А. Машурцев. – М.: Проспект, 2009. – 224 с
4. Лазарев В.С. Управление инновациями в школе: учебное пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2008. – С. 109, 110
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2011
6. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей /Под общей редакцией В.С. Кукушина. – Серия Педагогическое образование. – Ростов-на-Дону: МАРТ, 2002. – 456 с.

SECTION: PHYSICAL CULTURE

УДК 796

Дайрабаев С.Е., Туякбаева М.Ш., Сарсекеев Г.М., Кондратенко С.А.
Казахский Национальный аграрный исследовательский университет
(Алматы, Казахстан)

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ОТНОШЕНИЯ СТУДЕНТОВ 1-2 КУРСОВ КАЗАХСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО АГРАРНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ И СПОРТУ

Аннотация. В статье приводится анализ социологического исследования студентов 1-2 курсов Казахского Национального аграрного университета (КазНАИУ) для выявления их отношения к занятиям физической культурой и спортом, определения наиболее популярных видов спорта в период студенческой жизни.

Ключевые слова: студенты, анкетирование, популярные виды спорта, отношение к физической культуре и спорту, образ жизни.

Dairabayev S.E., Tuyakbayeva M.Sh., Sarsekeev G.M., Kondratenko S.A.
Kazakh National Agrarian Research University
(Almaty, Kazakhstan)

SOCIOLOGICAL ANALYSIS OF THE ATTITUDE OF 1ST-2ND YEAR STUDENTS OF THE KAZAKH NATIONAL AGRARIAN RESEARCH UNIVERSITY TO PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS

Abstract. The article provides an analysis of a sociological study of 1st-2nd year students of the Kazakh National Agrarian Research University (KazNARU) to identify their attitude towards physical education and sports, and determine the most popular sports during student life.

Key words: students, survey, popular sports, attitude towards physical culture and sports, lifestyle.

Введение. В развитии молодежной политики – одно из приоритетных направлений общества и государства на сегодняшний день являются занятия физической культурой и спортом. Физическая культура и спорт пронизывают все уровни современного социума, оказывая широкое воздействие на основные сферы жизнедеятельности общества, которое влияет на национальные отношения, деловую жизнь, общественное положение, формирует моду, этические ценности, образ жизни людей. Роль спорта и физического воспитания в жизни студента неопределима, т.к. занятия спортом и физическим воспитанием не только помогают укреплять здоровье, но и

активизируют когнитивные способности, что позволяет студентам осваивать необходимые знания избранной профессии быстрее и эффективнее.

Цель исследования: Выявить отношение студентов 1-2 курса КазНАИУ к занятиям физическим воспитанием и спортом.

Задачи исследования: 1. Провести анкетирование среди студентов 1-2 курса КазНАИУ.

2. Продемонстрировать результаты анкетирования в виде диаграмм.

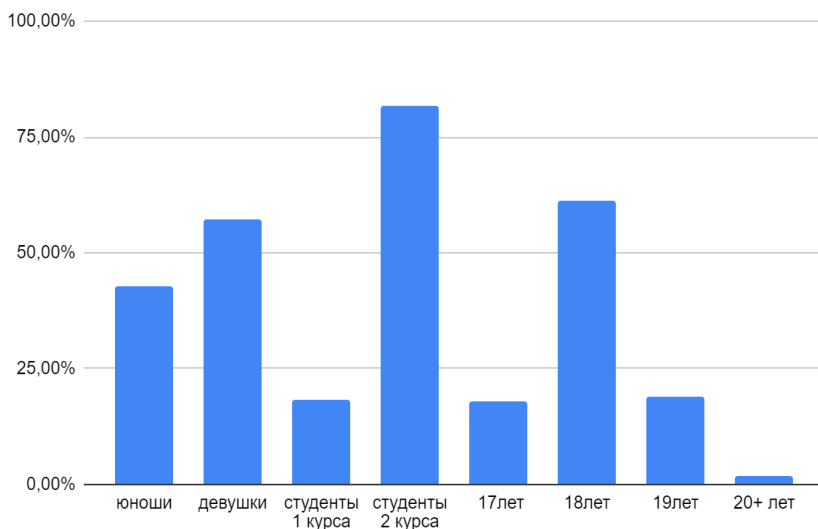
3. Сделать статистические выводы и рекомендации.

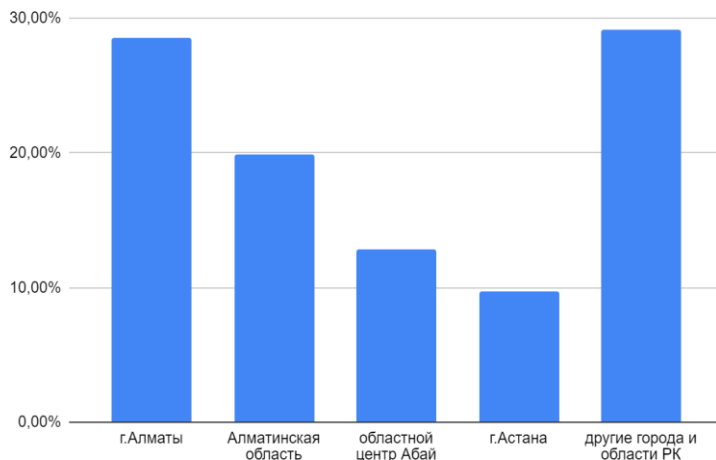
Методы исследования: 1. Анализ литературных источников.

2. Анкетирование.

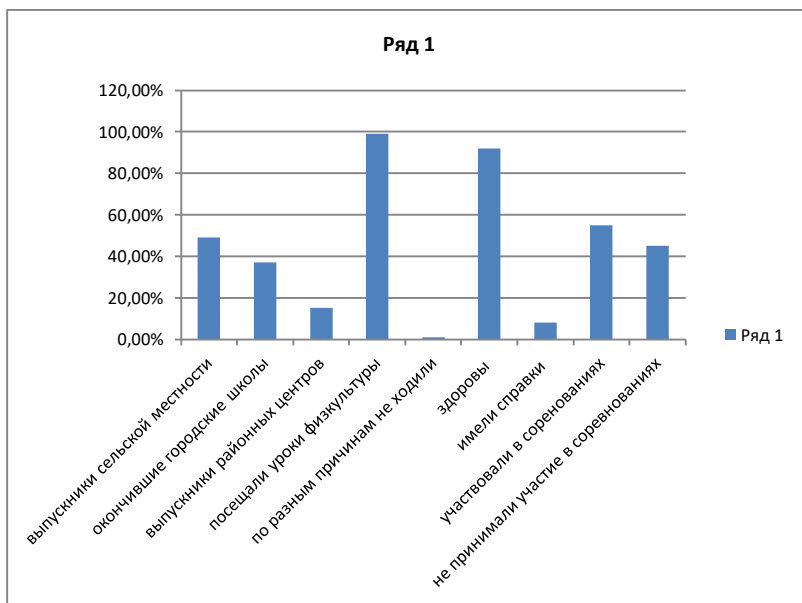
3. Методы математической статистики.

Организация и результаты исследования: Социологический опрос (анкетирование) проводился в начале учебного года. В анкетировании принимали участие 382 студента КазНАИУ, из них 42,9% юноши и 57,1% девушки, студенты 1 курса 18,3%, студенты 2 курса 81,7%, возраст опрошенных 17 лет – 17,8%, 18 лет – 61,3%, 19 лет – 19,1%, 20+ – 1,8%.

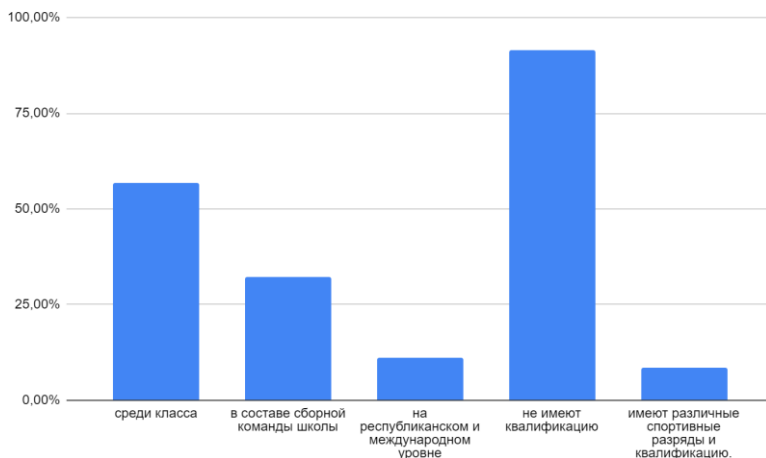




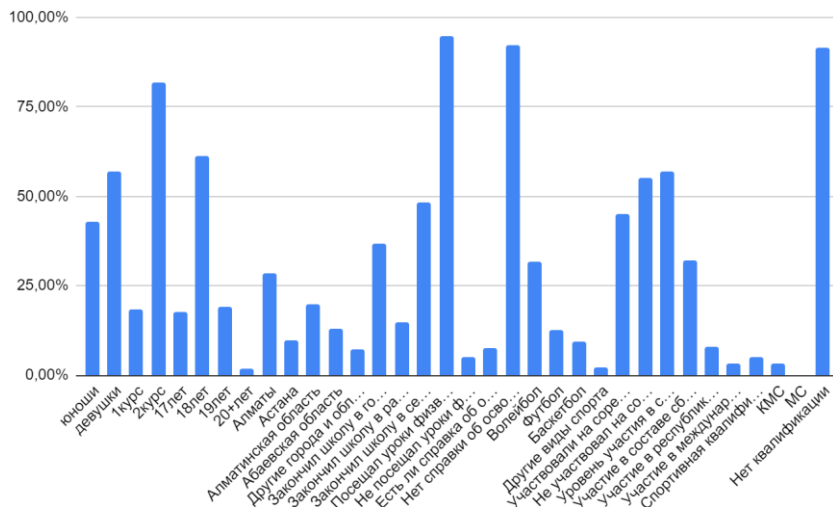
В числе опрошенных студентов наибольший процент составляли жители г. Алматы -28,5% и Алматинской области – 19,9%, областного центра Абай -12,8%, г. Астана - 9,7%. Другие города и области РК -29,1% (всего дали ответ студенты 10 городов и регионов РК), следовательно согласно этой статистики -2,1% обучающихся студентов.



На вопрос где окончили школу большая часть студентов представляют выпускники сельской местности – 48,4%, окончившие городские школы – 36,6%, выпускники районных центров – 14,9%, что касается посещаемости уроков физического воспитания в школе, были получены следующие результаты: посещали уроки 98,8% студентов, 1,2% по разным причинам на уроки физического воспитания не ходили, из них 92,4% были практически здоровы и допущены к занятиям, а 7,6% имели справки об освобождении по состоянию здоровья, участвовали в соревнованиях 55%, не принимали участия 45% учащихся.



Опрос участия в соревнованиях различного уровня показал: среди класса – 56,8%, в составе сборной команды школы – 32,2%, на республиканском и международном уровне – 11%, что показало наличие спортивной квалификации, то 91,6% выпускников школ не имеют спортивных разрядов, 8,4% учеников имеют различные спортивные разряды и квалификацию.



Анкетирование студентов также выявило наиболее популярные виды спорта, какими бы хотели заниматься студенты в период обучения в университете. Из 22 видов спорта наибольшее предпочтение получил волейбол – 31,7%, футбол – 12,6%, баскетбол – 9,2%, остальным 19 видам спорта предпочтение отдали 2,4% студентов из 382 участвовавших в социологическом исследовании. В целом эти данные фактически соответствуют результатам популярности видов спорта среди молодежи в Республике Казахстан, с единственной разницей между популярностью футбола и волейбола (футбол в РК стоит на 1-ом месте по популярности). Самые популярные виды спорта среди молодежи в Республике Казахстан

На 5-м месте расположился настольный теннис. Это один из видов спорта, доступный всем, вне зависимости от возраста и физической подготовки....

4-е место – легкая атлетика

3-е место – баскетбол

2-е место – волейбол

1-е место – футбол

Выводы: По результатам социологического опроса студентов КазНАИУ было выявлено, что наибольшее количество респондентов участвовавших в анкетировании составили студенты г.Алматы и Алматинской области, из них девушек было больше, чем юношей, наибольшее количество участников опроса составляли студенты в возрасте 18 лет, выпускников школ из сельской местности было больше, чем студентов окончивших школу в городе, практически все студенты посещали уроки физического воспитания в школе, за исключением небольшого контингента студентов имевших справку по состоянию здоровья 7,6%, и по другим причинам 5,2%. Из наиболее популярных видов спорта оказался – волейбол, что касается участия в соревнованиях, то больше всего студенты участвовали в школьных соревнованиях (среди класса и в составе сборной

команды школы), в соревнованиях республиканского и международного уровня принимало участие соответственно 8% и 3,2% выпускников школ, практически все студенты не имеют спортивной квалификации, за исключением небольшого контингента студентов имеющих спортивные разряды 5% и кмс 3,4%. Анализ социологического опроса показал, в необходимости популяризации физической культуры и спорта среди молодежи, особенно в сельской местности, строительство спорткомплексов в районных центрах и на селе, привлечение в эти регионы квалифицированных специалистов по спорту и физическому воспитанию, проведению просветительской деятельности среди населения, и особенно среди молодежи о пользе физического воспитания и спорта, как средства долголетия, активного отдыха и оздоровления организма.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Белоусова К.В., Терёхина А.Е., Емельянова А.М., Булганина А.Е., Фролова Н.В. Опрос студентов Нижнего Новгорода: отношение к занятиям физической культурой и спортом// В сборнике: Молодежь и XXI век - 2019. материалы IX Международной молодежной научной конференции. 2019. С. 33-36.
2. Динстль Э. Немецкий путь к спорту для всех// Делаем спорт привлекательным для всех, сборник трудов/ XVI Европейская спортивная конференция, Дубровник, 24-26 сентября 2003 г. - Загреб: Министерство образования и спорта Республики Хорватия, 2003. - С. 39-43.
3. Челнокова Е.А., Лукина Е.В., Терехина А.Е. Формирование здоровьесберегающих компетенций студентов высшей школы в области физической культуры// Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 61-2. С. 232-235.
4. Челнокова Е.А., Разоренов В.А., Пшеничный А.Ю., Траханов А.А. Активные методы обучения как фактор формирования мотивационно-ценностного отношения к занятиям физической культурой и спортом студентов высшей школы// Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2018. № 4 (46). С. 211-216.

УДК 796

Рябицька Тетяна Іванівна, Яковенко Юлія Миколаївна
Мелітопольський інститут екології та соціальних технологій Університету «Україна»
(Київ, Україна)

ЗМЕНШЕННЯ ФІЗИЧНОЇ АКТИВНОСТІ НАСЕЛЕННЯ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВІЙНИ

Анотація. Зменшення фізичної активності населення України в умовах війни є серйозною проблемою, яка впливає на фізичне та психічне здоров'я громадян. Військові дії спричинили масові переміщення населення, стрес, соціальну нестабільність та обмежений доступ до спортивних об'єктів, що призвело до різкого скорочення рухової активності. Втрата звичного ритму життя, руйнування інфраструктури та психологічне напруження сприяють розвитку гіподинамії, серцево-судинних захворювань, порушень обміну речовин і психосоматичних розладів. Особливо критичною ця проблема є для дітей, людей похилого віку та осіб, які перебувають у зонах активних бойових дій або в місцях тимчасового перебування переселенців. Наукові дослідження підтверджують, що фізична активність є важливим фактором підтримки стресостійкості та загального здоров'я. У зв'язку з цим актуальним є вивчення масштабів цієї проблеми та пошук шляхів її подолання, зокрема через адаптацію умов для занять спортом, популяризацію домашніх тренувань та реабілітаційні програми для постраждалих. Таким чином, дослідження впливу війни на фізичну активність населення України є важливим як з наукової, так і з практичної точки зору, адже воно допоможе розробити ефективні стратегії для збереження здоров'я нації в умовах кризи.

Ключові слова: фізична активність, населення, війна, здоровий спосіб життя, фізичне і психічне здоров'я.

Ryabytska Tetiana I., Yakovenko Yuliia M.
Melitopol Institute of Ecology and Social Technologies of the University of «Ukraine»
(Kyiv, Ukraine)

DECREASE IN PHYSICAL ACTIVITY OF THE POPULATION OF UKRAINE IN THE CONDITIONS OF WAR

Abstract. The decrease in physical activity of the population of Ukraine in the context of war is a serious problem that affects the physical and mental health of citizens. Military actions have caused massive population displacements, stress, social instability and limited access to sports facilities, which has led to a sharp decline in physical activity. The loss of the usual rhythm of life, the destruction of infrastructure and psychological stress contribute to the development of physical inactivity, cardiovascular diseases, metabolic disorders and psychosomatic disorders. This problem is especially critical for children, the elderly and people living in areas of active hostilities or in places of temporary residence of IDPs. Scientific research confirms that physical activity is an important factor in maintaining stress resistance and overall health. In this regard, it is important to study the extent of this problem and find

ways to overcome it, in particular through the adaptation of conditions for sports, the promotion of home training and rehabilitation programmes for victims. Thus, the study of the impact of war on the physical activity of the population of Ukraine is important both from a scientific and practical point of view, as it will help to develop effective strategies to preserve the health of the nation in times of crisis.

Key words: *physical activity, population, war, healthy lifestyle, physical and mental health.*

Здоров'я населення розглядається світовою спільнотою як сьома загроза планетарного масштабу – доповнення до вже визнаних глобальних викликів, і це явище набуло визначення «антропологічна катастрофа». Така ситуація відображає критичний вплив людської діяльності та суспільних умов на фізичний та психічний стан населення в усьому світі.

Збереження та популяризація здорового способу життя є особливо важливою для українського суспільства через тривожні демографічні тенденції:

- Україна займає 173 місце у світі за рівнем очікуваної тривалості життя (70,5 років).

- Суттєва різниця між тривалістю життя чоловіків та жінок становить 11 років.

- Через значну смертність серед чоловіків та велику кількість самотніх жінок в похилому віці країна отримала неформальний статус «країни вдів» [1].

Національні опитування молодих людей віком від 10 до 22 років виявили відсутність необхідних навичок збереження здоров'я, що може призвести до погіршення ситуації у майбутньому. Низький рівень обізнаності щодо здорового способу життя серед молоді свідчить про недостатність профілактичних та освітніх заходів у цій сфері.

В умовах сучасних демографічних та соціальних викликів формування здорового способу життя має стати пріоритетом для України. Підвищення тривалості життя та зміцнення здоров'я населення потребують системних змін, зокрема в освіті, культурі та соціальних ініціативах, спрямованих на залучення молоді та подолання гендерного дисбалансу в показниках тривалості життя.

Дані, дослідження STEPS, підкреслюють актуальну проблему зниження рівня фізичної активності в Україні, особливо в умовах війни. Війна не тільки змінює структуру повсякденного життя, але й створює додаткові перешкоди для підтримки здорового способу життя. Фізична активність має значний вплив як на фізичне, так і на психічне здоров'я:

- зменшує ризик серцево-судинних захворювань, діабету та ожиріння;
- підвищує настрій та знижує рівень стресу й тривожності;
- покращує якість сну та когнітивні функції.

В Україні під час війни сформувалися декілька проблем які мають великий вплив на здоров'я громадян.

Отже найбільш значущою є проблема зменшення фізичної активності на роботі. Люди які втратили роботу, змінюють вид зайнятості або працюють дистанційно, що призводить до скорочення руху.

Зміни транспортних звичок через руйнування інфраструктури та загрози безпеці внаслідок чого люди менше користуються громадським транспортом або ходять пішки також впливає на стан здоров'я.

Психологічний стрес, постійна напруга, страх та невизначеність підвищують рівень тривожності, знижуючи мотивацію займатися спортом.

Слід заважити, також, що втрата спортивних об'єктів (спортивних залів та майданчиків які були зруйновані або недоступні через бойові дії) створюють додаткові перешкоди для фізичних занять.

У нинішніх умовах важливо шукати способи залишатися активним навіть у просторі з обмеженими можливостями. Фізична активність вдома чи в укритті може бути ефективною навіть у невеликому просторі.

Для поліпшення ситуації спеціалісти рекомендують:

1. Домашні тренування, адже прості вправи вдома, йога, розтяжка, кардіо або заняття за відео-уроками допоможуть підтримувати фізичну активність.

2. Прогулянки та ходьба пішки навіть на короткі дистанції поліпшить як фізичний стан, так і настрій.

3. Психологічна підтримка через програми ментального здоров'я важлива для зниження стресу та мотивації бути активним.

4. Ігрові активності з родиною чи дітьми допомагають підтримувати фізичну форму та полегшують емоційне напруження.

5. Участь в громадських заходах, адже навіть у воєнний час можна проводити локальні заходи на відкритому повітрі, наприклад, групові пробіжки чи заняття фітнесом, що також сприятиме соціалізації [2].

Отже, навіть у складних умовах, коли доступ до звичних місць для тренувань обмежений, є багато варіантів фізичної активності, які можна виконувати вдома або навіть в укритті. Це дозволяє підтримувати фізичну форму, поліпшувати настрій та знижувати стрес.

Таким чином, дослідження впливу війни на фізичну активність населення України є важливим як з наукової, так і з практичної точки зору, адже воно допоможе розробити ефективні стратегії для збереження здоров'я нації в умовах кризи.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Барна О.М. Дослідження ВЕЧА: самооцінка стану здоров'я населенням України. URL: <http://www.health-medix.com> (дата звернення: 08.01.2025)
2. Фоміна Н. Як зберегти здоров'я під час війни? URL: <https://platfor.ma/topic/pochuttya-provyny-gniv-ta-ejforiya-psyhologichnyj-stan-ukrayintsiv-zaraz-shho-z-nym-robyty/> (дата звернення: 08.01.2025)

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

УДК 81.371

Лещенко Олена Павлівна, Волошина Катерина Русланівна
Дніпровський державний технічний університет
(Кам'янське, Україна)

ОСОБЛИВОСТІ УТВОРЕННЯ І ПЕРЕКЛАДУ АНГЛІЙСЬКИХ СКОРОЧЕНЬ, ЩО ВЖИВАЮТЬСЯ В ІНТЕРНЕТ-ПРОСТОРІ Й МОБІЛЬНИХ ТЕКСТОВИХ ПОВІДОМЛЕННЯХ

Анотація. Стаття присвячена дослідженню механізму утворення та функціонування скорочень в англійській мові, яка вживається в інтернет-просторі. Розглядаються питання про історію виникнення скорочень як взагалі, так і в межах англійської мови. Показано особливості вжитку скорочень та їх місце в англійській мові. Досліджено дію механізмів скорочення при формотворенні та словотворенні.

Ключові слова: скорочення, аббревіатура, лексикалізація, SMS-скорочення, інтернет-простір.

Leshchenko Olena Pavlivna, Voloshina Kateryna Ruslanivna
Dniprovsky State Technical University
(Kamianske, Ukraine)

FEATURES OF THE FORMATION AND TRANSLATION OF ENGLISH ABBREVIATIONS USED IN THE INTERNET AND MOBILE TEXT MESSAGES

Annotation. The article deals with the study of the mechanism of formation and functioning of abbreviations in the English language which is used in the Internet. The issues of the history of the emergence of abbreviations both in general and within the English language are considered. The peculiarities of the use of abbreviations and their place in the English language are shown. The action of the mechanisms of abbreviation in the formation and word formation is studied.

Keywords: abbreviation, acronym, lexicalization, SMS abbreviation, Internet.

Вступ. Переклад – це складний і багатогранний вид людської діяльності. Хоча зазвичай говорять про переклад з однієї мови на іншу, але, насправді, в процесі перекладу відбувається не просто заміна однієї мови іншою. У перекладі стикаються різні культури, різні особистості, різні склади мислення, різні епохи, різні рівні розвитку, різні традиції та установки. Перекладом цікавляться культурологи, етнографи, психологи, історики, літературознавці, різні боки перекладацької діяльності можуть бути об'єктом вивчення в рамках відповідних наук.

Слід зазначити, що скорочення слів застосовувалося з найдавніших часів, коли скорочували слова і склади, але тільки тоді, коли увійшли у вжиток прописні грецькі і латинські букви, з'явилися справжні скорочені знаки, які ми можемо побачити на написах, монетах і давніх рукописах. Проходив час, розвивалися мови, узявши для своїх алфавітів багато латинських букв, процес аббревіації став вже невід'ємною частиною розвитку будь-якої мови, в якій англійська мова має свої специфічні особливості і універсальний характер.

Постановка проблеми. Більшість лексичних новоутворень виявляються незручними і громіздкими у вживанні. Без аббревіації стає неможливим вживання і використання необхідної лексики, всіляких термінів і слів. Аббревіація дозволяє дати цим новим назвам коротшу форму, при повному збереженні значень даних лексичних одиниць. Аббревіація в англійській мові займає все більш міцні позиції, набуваючи великого поширення в різних галузях науки, мистецтва і життя суспільства.

Аналіз досліджень. Проблеми скорочених лексичних одиниць, аббревіацій як специфічного мовного явища, привертати увагу багатьох дослідників. Проблеми аббревіації розглядаються в багатьох роботах вітчизняних і зарубіжних авторів. До найбільш відомих праць з цього питання можна віднести роботи В.І. Карабана, Т.Р. Кияк, М.П. Кочерган, М.І. Мостового, В.В. Кухаренко, О. Експерсена, Л.В. Кульгавої, Т. Пайлза, М. Сегалья, Р. Уельза.

Актуальність даної статті зумовлена недостатньою вивченістю особливостей формування та перекладу скорочень в сучасній англійській мові. У зв'язку з прискоренням інформаційно-комунікативних процесів, скорочення слугують наочним відображенням розвитку англійської мови, і являються символом її прагнення до більшої економії комунікативного простору і прагматичності.

Мета роботи – виявлення та аналіз особливостей перекладу скорочень, дослідження дії механізмів скорочення при формотворенні та словотворенні.

Виклад основного матеріалу. Механізм скорочення слів застосовувався ще тоді, коли існував так званий фонетичний запис; в деякому сенсі він був дуже розповсюдженим у ранній писемності, де написання цілого слова часто оминалось, а початкові літери зазвичай використовували для позначення слів у специфічному контексті. Як зазначає М. А. Аполова [1, с. 79], в античну епоху, в Греції та Римі, редукція слів до однієї літери ще була нормою, але вже втрачала свою вживаність. Стародавні римські аббревіатури перейшли разом з латинською мовою у Середньовіччя, де вони перш за все зустрічались у надписах та на монетах, а потім і в рукописах, особливо починаючи з XI століття, а також у грамотах, з яких вони не зникають до XVI століття включно.

Підвищення грамотності, як свідчить історія, спричинило появу тенденцій до аббревіацій. У цей час було чути заклики до того, щоб вважати еталоном англійської мови мову королівського двора, однак новотвори розмовного мовлення активно проникали до вищих прошарків соціума. Поступово скорочення втрачають соціальну маркованість та стають звичайним явищем у всіх сферах життя та соціальних колах; хоча вже у XVIII–XIX століттях скорочення піддавались нападкам з боку пуристів, що означає велику кількість та інтенсивність вжитку таких одиниць мови у мовленні. За твердженням В.Г. Варіної [2, с. 19], спочатку в скороченнях застосовувались різноманітні знаки, а не

тільки крапки. Наприклад, комбінація <er> замінювалась на <ɔ>, як, наприклад, в <mastɔ> замість master та <exacɔbate> замість exacerbate. І якщо це здається незначним на перший погляд, слід брати до уваги симптоматичність цього явища.

У 1830-х роках в Сполучених Штатах Америки, починаючи з Бостону, та з початком розквіту філології та лінгвістики у академічних колах Британії скорочення набували популярності. Іноді як симптоматичний приклад цього наводять аббревіацію імен «батьків сучасної етимології» Дж. Р. Р. Толкієна та його товариша К. С. Л'юїса, а також інших членів Оксфордської літературної групи, відомої як «Інклінги». Схожим чином, за століття до цього, в Бостоні почав свою переможну ходу дуже популярний навіть зараз термін ОК.

На думку В.І. Карабана [3, с. 64], широке розповсюдження засобів електронної комунікації (мобільних телефонів, Інтернету) у 1990-х роках слугувало поштовхом для значного зростання кількості розмовних скорочень, особливо завдяки популярності служби коротких SMS - повідомлень, яка обмежує текстові повідомлення до 160 знаків. Ця лаконічність сприяла неформальній аббревіаційній схемі, яку називають «текстезою».

Таким чином, саме на письмі в англійській мові з'явилися перші скорочення. Спочатку вони були графічними, потім частина з них піддалась лексикалізації, тому що процес спрощення складних одиниць будь-якого типу є неминучим. Розшифрування графічних скорочень за назвами літер, поступове формування у стабільне слово – це один з шляхів до перших лексичних скорочень в англійській мові.

І саме аббревіаційні процеси відображають логіку, характерну для розвитку цієї мови, яка прагне до простоти виразів та збереження інформаційної значущості для цілей комунікації.

Поняття «*скорочення*» включає в себе як процес, так і результат процесу усичення, стягнення фонем та морфемних слів, фраз без зміни їхнього лексико-граматичного значення.

Утворення коротшого формального варіанта лексичної одиниці, з метою подальшого його використання, у якості самостійної лексики обумовлене прагненням мовців до зменшення протяжності мовленнєвого сигналу, до формального спрощення мовного знака (особливо, коли він є ключовим і часто вживаним у межах певного повідомлення).

Графічні скорочення, за визначенням Л. В. Кульгавої – це скорочення на письмі. Графічні скорочення присутні лише у письмовому спілкуванні, в усному ж мовленні вони заміщуються повною формою слова чи словосполучення, як, наприклад: bldg (building – будівля), govt (government – уряд); дуже розповсюдженими є графічні скорочення, які позначають дні тижня (Sun – Sunday – неділя), місяців (Feb – February – лютий), американських штатів (Alas. – Alaska – Аляска), військових рангів (Col. – colonel – полковник), наукових ступенів (BA – Bachelor of Arts – бакалавр гуманітарних наук), одиниць вимірювання часу, довжини, ваги (sec – second – секунда, ft – foot – фут).

'Good morning to you too, **Mrs** Wilson' – 'Вам теж доброго ранку, **micic** Вілсон' [4, с. 115].

Дуже широко вживаними графічні скорочення є у Інтернет – спілкуванні: AFAIK – as far as I know – наскільки я знаю, ICBW – I could be wrong – я можу помилятися, також через бажання економії місця для заголовків, до них часто вдаються журналісти: CND –

the Campaign for Nuclear Disarmament – Рух за ядерне роззброєння, MLF – multilateral nuclear force – багатосторонні ядерні сили, FCPA – Foreign Corrupt Practices Act – Закон про боротьбу з корупцією у зовнішньоекономічній діяльності, TOS – Terms of Service – правила сайту.

Окрему частину розділу графічних скорочень становлять аббревіації латинського походження, що в сфері усного спілкування декодуються як латинською, так і англійською мовою; такими є, наприклад: e.g. – for example – наприклад (exempli gratia), cf. – conferre – порівнювати (compare), p.m. – post meridiem – полудень (in the afternoon).

Інколи при утворенні графічних абrevіатур усічена частина слова зазнає змін, *Xmas* – *Christmas* – *Pizgo*.

Цікавою рисою сучасної англійської мови є використання ініціалізмів, що є скороченими формами імен та прізвищ відомих людей: *George Bernard Shaw* – *Джордж Бернард Шоу* – *G.B.S.*, *Herbert George Wells* – *Герберт Джордж Уеллс* – *H.G.*

Специфічними англійськими зразками ініціалізмів є ті, в яких перший елемент є літерою, а другий – повним словом: A – bomb – atomic bomb – атомна бомба, H – bomb – hydrogen bomb – воднева бомба. У семантичних зв'язках між елементами абrevіатур немає одностайності, той самий елемент може бути вживаний для позначення абсолютно різних слів: U – boat (underwater boat – підводний човен), Z – hour (zero – hour – час початку).

Абrevіатури отримують флексії присвійного відмінку (G.I.'s, P.O.W.'s), а також парадигму дієслова (okeys, okayed, okaying).

На думку Л. В. Кульгавої [4, с. 117], як і усі іменники, абrevіатури можна використовувати у якості означення: UN vote – голосування в ООН, TV program – програма по телебаченню. Існують абrevіатури, які складаються лише з однієї літери, формується шляхом подвоєння: pp – pages – сторінки, ll – lines – лінії, cc – chapters – глави, MSS (MS) – manuscripts (manuscript) – рукописи. Більша частина таких абrevіатур притаманна видавничій та писемній справі. Утворення множини від абrevіатури чи заголовної літери, що виступає у ролі іменника, забезпечується додаванням прописної s у кінці: MP – MPs. Для позначення множини від скороченої назви одиниці вимірювання використовується та сама форма, що і в однині: 1 or 45 min, 1 or 20 lb, 1 or 16 ft. Тому можна підкреслити, що ініціалізми (не менш за інші види скорочень) зберігають валентність прототипів. Різниця дистрибуції може бути обумовлена лише зміною значення (лексичного чи лексико-граматичного).

Що стосується *лексичних скорочень*, то за визначенням Л.В. Кульгавої – це скорочення у сфері усного мовлення. Вони можуть бути присутніми як в усному, так і у письмовому спілкуванні.

Лексичні скорочення поділяються на два основні типи: абrevіатури (abbreviation) та усічення (clipping).

Абrevіатурою зазвичай називають процес створення слова з перших літер чи складів компонентів фрази чи складного слова [4, с. 119]. Вона, в свою чергу, представлена ініціалізмами, які читаються як послідовність початкових літер:

BBC – British Broadcasting Corporation – Британська радіомовна корпорація, CIA – Central Intelligence Agency – Центральне розвідувальне управління США, MTV – Music Television – музикальне телебачення,

AAA – Anti-Aircraft Artillery – протиповітряна артилерія,

EU – European Union – Європейський Союз,

MG – Major General – генерал-майор,

SANE – the Safeguards for a New Economy – гарантії щодо нової економіки,

Як свідчать спостереження науковців, створені шляхом ініціального скорочення, елементи не здатні самостійно виконувати роль лексем і тому існують лише у складі аббревіатур та складноскорочених слів.

На рубежі тисячоліть телефон, радіо, телебачення, Інтернет і мобільний зв'язок зумовили найвищу швидкість проходження інформації, що викликало прискорення загального темпу життя. Загальне прагнення до економії часу і відповідно, мовних засобів, призвело до зміни мислення. У США видано словник SMS - мови. На мову текстових повідомлень перекладено Біблію. Сотні слів мають SMS - еквівалент, SMS - мова стала другою для мільйонів людей, особливо для англomовних користувачів. До сьогоднішнього дня цей спосіб спілкування є одним з найпоширеніших. Подібне явище спостерігається майже у всіх країнах, національних мовах, але особливо SMS - скорочення поширені в США.

Незважаючи на те, що існують досить численні, хоча і фрагментарні, дослідження, присвячені проблемам SMS - скорочень в англійській мові, скорочені лексичні одиниці даного виду залишаються у багатьох відношеннях загадкою в лінгвістичному плані, оскільки стосовно них доводиться розглядати такі фундаментальні проблеми як проблема структури слова та його значення. Цією складністю пояснюється суперечливість думок, а часом і суперечливий підхід до скорочених лексичних одиниць.

Розгляд SMS - скорочень є актуальною темою для вивчення, який в останній час приділяється особлива увага.

Швидкий темп життя, який, в свою чергу, вимагає виникнення нових явищ масової номінації, шляхом створення складних назв, та є основною причиною збільшення зростання скорочень в мові, що викликає зростання обсягу тексту. Звідси пошуки засобів адекватного і в той же час економічного способу передачі інформації.

На думку М. І. Мостового [5, с. 255], сьогодні SMS - аббревіація, стала масовим явищем в багатьох мовах та використовується для поповнення словників, що обслуговують найрізноманітніші галузі знань, вона вважається одним з найбільш продуктивних способів поповнення словникового складу. Демонструючи наявність загальних причин і подібних закономірностей, процес SMS - аббревіації широко розвивається у всіх мовах. Науковець також зауважує, що скорочення, дуже поширилися в усьому світі, але не є специфічною особливістю окремої нації, окремої мови.

SMS - аббревіація властива не тільки англійській, але й іншим мовам, і причини, які викликають її розвиток, слід шукати не в особливостях національної мови або національного мислення, а в загальних законах розвитку людського суспільства, організації людської пам'яті і сприйняття.

Як зазначає К. М. Тіщенко [6, с. 350], *аббревіація* – це умовне скорочення, утворене з перших літер скорочуваних слів та проявляється в різних стилях мови і видах мовленнєвої діяльності, виявляється в текстах різноманітного характеру: рекламних оголошеннях, газетних статтях, наукових і публіцистичних працях і навіть у художніх творах. Проте сучасний діловий світ в силу активного впровадження нових інформаційних технологій відрізняється найбільш активним використанням англійських скорочень, що об'єктивно вимагає коректного трактування характеристик скорочень сучасної англійської мови.

Особливо потужний вплив на зміст і структуру SMS - мови, звичайно ж, надає Інтернет. У всесвітній мережі існує своя культура спілкування, етикет (*netiquette*), персонажі (*computer geeks, mouse potatoes, screenagers (as teenagers), newbies (or noobs), technophobes*), і, звичайно ж, мова або Інтернет - сленг, який має свою термінологію і неологізми.

Як зазначає Т. І. Петрова [7, с. 12], головний принцип SMS - мови – це максимум інформації за мінімальну кількість ударів по клавішах – економія зусиль і часу. Звідси основні характеристики SMS - мови (*SMS - language, chatspeak, txt, txtspk, txt talk*). Основні правила орфографії та пунктуації ігноруються. Найбільш поширеним засобом скорочення слів у SMS - мові є *аббревіатура і акронім*.

А. А. Юнін [8, с. 245] пропонує таку класифікацію SMS - скорочень:

1. *Одна буква або цифра замінює ціле слово:*

Наприклад: *be - b (бути); ate - 8 (їв); see - c (дивитися); for - 4 (чотири); are - r; to / too - 2 (два); you - u (ти); why - y (чому); your / you are - ur (твій).*

2. *Одна буква або цифра замінює склад:*

Наприклад: *activate - activ8 (активізувати); great - gr8 (відмінно); mate - m8 (товариш); later - l8r (пізніше); before - b4 (вперед, перед); therefore - there4 (тому); today - 2day (сьогодні); wait - w8 (почекай); threesome - 3SUM (трійка); hate - H8 (ненавидіти); no one - NO1 (ніхто); anyone - NE1 (хто - небудь); forever - 4eva (назавжди).*

3. *Зміна значення символів:*

Наприклад: *tonight - 2NITE (сьогодні ввечері); thanks - TX (спасибі); today - 2dA (сьогодні); address - addy (адреса); says - sez (скаже); probably - probz (ймовірно).*

4. *Скорочення букв і пунктуаційних знаків:*

Наприклад: *between - btw (між); because - bcs (бо); your - YR (твій); speak - SPK (говорити); people - PPL (люди); please - PLS (будь ласка); friend - frnd (друг); homework - hmwrk (домашня робота); message - msg (повідомлення); peace - pce (світ); text - txt (текст).*

З лінгвістичної точки зору для SMS - мови характерно рясне використання скорочень, зневага до правил пунктуації та орфографії, погіршеності в фонетиці, неможливість використання складних граматичних конструкцій. Педагоги стурбовані сформованим положенням і наполягають на викоріненні текстових повідомлень на користь збереження мови.

Згідно з дослідженням американського психолога Б. Альберта [9, с. 23], вже давно вивчається «SMS - психологія», відбувається формування умовної «SMS - залежності», яка починає з'являтися, якщо людина відправляє більше п'яти повідомлень за один день.

Люди завжди мріяли створити єдину мову, яка б об'єднала всі країни і народи. Сьогодні на цю роль претендує SMS - мова, яка сформувалася на основі скорочень і умовних позначень, активно використовуються для передачі коротких текстових повідомлень. Прогнози вчених про широке поширення SMS - мови не підтвердилися: отримавши свій розвиток у соціально - побутовій сфері, вона не була визнаною у ділових колах, не стала мовою ділового спілкування. Перш за все, SMS - мову слід розглядати не тільки як елемент молодіжної субкультури, але і як популярний інструмент спілкування, що дозволяє зняти проблему існування в мовному просторі і слугує своєрідним джерелом поповнення лексики мови.

Висновки. Незважаючи на суперечливість точок зору, SMS - мова – це частина масової культури і вимагає теоретичного осмислення з боку і філологів, і психологів для того, щоб зменшити його негативний вплив на традиційну мову і на формування особистості підлітка.

Дослідивши засоби адекватного і в той же час економічного способу передачі інформації у SMS - повідомленнях, ми дійшли висновку, що SMS - аббревіація стала масовим явищем в багатьох мовах та використовується для поповнення словників, що обслуговують найрізноманітніші галузі знань, вона вважається одним з найбільш продуктивних способів поповнення словникового складу.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Апполова М. А. Граматичні труднощі перекладу / М. А. Апполова // – Луцьк: Видавництво ВДУ, 2004. – 206 с.
2. Варіна В. Г. Лексична семантика і внутрішня форма мовних одиниць /В. Г. Варіна // Луцьк: Видавництво ВДУ, 2004. – С. 13–27.
3. Карабан В. І. Переклад англійської наукової і технічної літератури /В. І. Карабан. – Вінниця: Нова книга, 2001. – 412 с.
4. Кульгава Л. В. Лексикологія англійської мови / Л. В. Кульгава // Питання про типологію та переклад скорочень в англомовній науково-технічній літературі. Львів: К.: Знання, 2003. – С. 114–119.
5. Мостовий М. І. Лексикологія англійської мови / М. І. Мостовий // Підручник для студентів ін-тів і фак. іноземної мови - Харків: «Основа», 2002. – 298 с.
6. Тіщенко К. М. Теорія мовознавства / К. М. Тіщенко // – Київ: Основи, 2000. – 370 с.
7. Петрова Т. І. Переклад наукової англійської літератури / Т. І. Петрова // – К.: Вид. Либідь, – 2000. – 175 с.
8. Іонін А. А. Соціологія культури / А. А. Іонін // Київ: КНУБА, 2008. – 307 с.
9. Альберт Б. Глобалізація як наслідок комунікації / Б. Альберт // Київ: Основи, – 2007. – 191 с.

SECTION: CHEMISTRY

UDK 661:632

Abilkasova Sandugash Orynbaevna, Bugubaeva Gulnar Ospanakunovna
Kalimoldina Laila Mautenovna, Shaikhova Zhanat Erezhinovna
Almaty Technological University
(Almaty, Kazakhstan)

ANALYSIS OF FLUORAPATITE BEHAVIOUR UNDER DIFFERENT CONDITIONS

Annotation. *The article deals with the influence of the main technological factors on the extraction of phosphorus pentaoxide in alkali-silicate-phosphate solution, as well as the optimal process conditions to achieve the degree of phosphorus extraction. The synthesis of wollastonite based on fluorapatite under thermolytic conditions was carried out. The paper also presents the results of X-ray phase, thermographic, crystallographic and IR spectroscopic analyses confirming the thermal treatment of calcium hydrosilicate and the formation of wollastonite and melilite, which contributes to the improvement of technological processes of phosphorus ore processing.*

Keywords: *phosphorites, fluorocarbonatapatite, degree of desulfurisation, wollastonite.*

Абилкасова Сандугаш Орынбаевна, Бугубаева Гульнар Оспанакуновна,
Калимолдина Лайла Маутеновна, Шаихова Жанат Ережиновна
Алматинский Технологический Университет
(Алматы, Казахстан)

АНАЛИЗ ПОВЕДЕНИЯ ФТОРАПАТИТА В РАЗЛИЧНЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация. В статье рассматривается влияние основных технологических факторов на извлечение пентаоксида фосфора в щелочно-силикатно-фосфатный раствор, а также оптимальные условия процесса, позволяющие достичь степени извлечения фосфора. Проведен синтез волластонита на основе фторапатита в термолитических условиях. В статье также представлены результаты рентгенофазового, термографического, кристаллооптического и ИК спектроскопического анализа, подтверждающие термическую обработку гидросиликата кальция и образование волластонита и мелилита, что способствует улучшению технологических процессов переработки фосфорных руд.

Ключевые слова: *фосфориты, фторкарбонатапатит, степень обесфторивания, волластонит.*

Currently, there are more than 20 major phosphorite-bearing basins, which account for about 95% of the world's phosphate production. One of the largest deposits in the Aktobe group is the Chilisaï phosphorites, which are classified as sandstone-type phosphorites [1]. Phosphorites of the Aktobe group of deposits are rather poor (less than 18% of phosphorus pentaoxide) sandy-type yolk phosphorites (more than 30% SiO_2) with rather large total reserves. Phosphorites of this deposit are predominantly sandy, with reduced phosphorus content. The concentrate after primary enrichment contains 15-18% P_2O_5 . For the study we took phosphorite of Bogdanovsky site after primary enrichment of the following mineralogical composition phosphate matter 48%, quartz-26%, glauconite - 6-7%, limonite - 2-3%, calcite - 0.8%, gypsum - 0.6%. Metamorphosed difference of light yellow colour was used in the experiment. Chemical composition of phosphorite (wt.%): P_2O_5 -15,9; CaO-29,8; SiO_2 -31,7; Al_2O_3 -2,6; F-2,4; C-0,8; Fe_2O_3 -1,2; LOI 8,8.

The influence of the main technological factors on the degree of phosphorus pentaoxide extraction into alkali-silicate-phosphate solution (sodium oxide concentration, process temperature, duration of autoclave treatment, silicon module) was investigated. Before conducting systematic experiments on autoclave decomposition of phosphorite, a series of experiments on garnissage build-up were set up. For this purpose, Na_2O -CaO-2SiO synthesis was carried out in autoclaves under optimal conditions. Under these conditions, a garnissage film of sodium-calcium silicate is formed on the autoclave walls.

The optimum conditions of autoclave process were determined at the ratio of liquid to solid (L:S) equal to 8:13, temperature 260-270°C; duration - 55-65 minutes; sodium oxide concentration 330-340g/l; silicon module 3.0. The degree of phosphorus extraction into solution was 96-97%. The interaction in the system from natural phosphorite minerals on desulfurisation was studied by simplex-lattice planning method [2]. Fluorapatite-quartz-dolomite system was studied [3].

Under these conditions fluorine is not removed from the crystal lattice and fluorapatite. The construction of composition-property diagrams of multicomponent systems is associated with a large amount of experimental work. Such systems can be studied by the simplex lattice method: the composition of a q-dimensional system is given by (q-n) - dimensional simplex and the function describing the influence of composition on the system property can be expressed by a polynomial of some degree from the values of independent variables $X_1, X_2, \dots, X_p$, where X_p is the quantity of the n-th component in the mixture. The normalisation of the sum of independent variables $\sum X_n = 1$ is accepted. In the system under consideration, the parameter under study (degree of dephosphorisation) depends on the composition of the mixture, but not on its quantity. A planning matrix is drawn up in which the independent variables $X_1, X_2, \dots, X_n$ represent the content of the system components. For the studied 3-component system, a fourth degree model was found. As a result of the experiments, the values of the degree of de-fluoridation with a step of 5% were obtained for the isothermal section of 690°C. In this system, the output parameter - degree of deoofluoridation is applied depending on the ratio of the constituents of the system. The highest fluorine removal is observed in the 'fluoropaptite corner'.

The degree of decofluorination slightly decreases with increasing quartz and dolomite content, and in the binary system quartz-dolomite fluorine removal is not observed. The highest

degree of deoxygenation was found at the ratio $X_1:X_2:X_3=85:10:5$ (%). This can be explained by the interaction in the phosphate-silicate-carbonate system. The presence of quartz in the system favours the deoxygenation under thermolytic conditions.

The interaction in the system of natural minerals - fluorapatite - quartz - sodium silicate (isothermal section 1000°C) was studied by the simplex - lattice planning method. Interaction in complex mineral systems, raw material mixtures in non-equilibrium conditions is most acceptable to study by the simplex lattice method: the composition of q - dimensional system is given by $(q-n)$ -dimensional simplex and the function describing the influence of composition on the system property can be expressed by the linomial of some degree from the values of independent variables $X_1, X_2, \dots, X_n$, where X_n is the amount of the n -th component in the mixture. The normalisation of the sum of independent variables $\sum X_n=1$ is accepted. In the system under consideration, the parameter under study (degree of de-fluorination and P_2O_5 extraction) depends on the mixture composition, but not on its quantity. In this system, the output parameter - the degree of de-fluorination and the degree of P_2O_5 extraction, is applied depending on the ratio of components that make up the system. Diagrammatic analysis showed that the degree of deoxygenation naturally increases along the 'fluorapatite corner'.

The regularity of decrease of the studied parameter with increase of quartz and sodium silicate content was revealed. The highest degree was found at the ratio $X_1:X_2:X_3=87:8:7$ (%). This can be explained by the interaction in the system between the components. Apparently, the presence of silicate components favours the formation of phosphosilicates of variable composition at the contact boundary between fluorapatite and quartz. Phase analysis with identification of individual compounds was performed at the control points. A noticeable amount of fluorocarbonapatite with defective structure is found mainly in the area containing more than 80% of fluorapatite.

Wollastonite was synthesised on the basis of fluorapatite. Under thermolytic conditions in the system $CaSiO_3-Ca_{10}(PO_4)_6F-Ca_2(Al,Mg,Si)_2O_7$ at 1100°C. The calcined calcium oxide (98.7% CaO), anhydrous silicic acid (98.8% SiO_2), phosphorus pentoxide was introduced in the form of tricalcium phosphate, fluorine - in the form of calcium fluoride of b.d.a. grade were used as starting materials. The chemical and phase composition of slag was studied in advance. Electrothermophosphorus slag, formed in the process of phosphorus ignition in the bath of electrothermal furnace, is a complex polycomponent material. The slag components are mainly represented by calcium monosilicate, fluorapatite and melilite. The ratio of components corresponded to the phase analysis of slag - $CaSiO_3-Ca_{10}(PO_4)_6F-Ca_2(Al,Mg,Si)_2O_7$ in per cent: 80:10:10.

Crystallooptic analysis showed that the initial phosphate slag includes a phase which is a partially crystallised tobermorite gel with an average light refractive index $n_{\text{average value}}=1.620 + 0.003$, which constitutes about 90% of the sample mass. Grey-white crystals of wollastonite of tabular habitus with refractive indices $n_{\text{average value}}=1.640+0.003$; $n_{\text{average value}}=1.615+0.003$ were also found. In addition, colourless fibrous crystals of calcium hydrosilicate (0.8:1.5) $CaO \cdot SiO_2 \cdot (0.5:2.5)H_2O$ [CSH(I)] with refractive indices $n_{\text{average value}}=1.610+0.003$; $n_{\text{average value}}=1.490+0.003$ were found.

The IR absorption spectra of the original sample of granulated phosphorus slag are observed at (cm^{-1}): 460, 480, 520, 610, 635, 680, 750, 900, 930, 980, 1030, 1080, 1150. Three

weak lines are observed in the powder XRD of the original phosphorus slag sample with d/n m: 3,02; 2,80 and 1,85. It is known that these lines are characteristic for both CSH(I) hydrosilicate and $C_2SH=(1,5-2,0) CaOSiO_2(1-4)H_2O$ hydrosilicate. But on the obtained DTA curve of the investigated slag there is an exoeffect at 310°C, corresponding to the transition of the dehydration product of calcium hydroxyapatite $CaOH_2O(I)$ to wollastonite.

Thus, the data of X-ray phase, thermographic, crystallographic and IR spectroscopic analyses have shown that in the initial moistened powder of granulated phosphate slag the prevailing phase is represented by weakly crystallised tobermorite-like calcium hydrosilicate CSH(I) with variable Ca/Si ratio (less than 1.5) and variable amount of water. This is confirmed by the results of thermochemical treatment of phosphate slag in a shaft furnace with gas distribution grids: in the process of firing dehydration of CSH(I) hydrosilicate leads to the formation of wollastonite in the final products. Comparative data for wollastonite, melilite, pseudowollastonite and fluorapatite are shown. From the data of X-ray diffraction analysis it follows that the main compound of the β - $CaSiO_3$ firing product is wollastonite, the content of melilite $Ca(Al,Mg,Si)_2Si_2O_7$, an intermediate member of the isomorphic series-helenite $2CaOAl_2O_3$; SiO_2 , and ockermanite $2CaO MgO_2SiO_2$ is noticeable.

IR absorption spectra of the annealed product observed at (cm^{-1}): 407, 455, 480, 500, 520, 570, 610, 650, 685, 860, 915, 945, 975, 1040, 1100, are characteristic of a mixture of wollastonite with melilite. According to literature data wollastonite and melilite are formed during thermal treatment of tobermorite-type calcium hydrosilicate at 900°C and higher. The analysis of chemical composition and intensities of main lines and mass X-ray absorption coefficients of wollastonite and melilite shows that wollastonite is present in the product of phosphorus slag roasting

Statistical analysis of a number of samples of roasting products by mass spectrometer showed that on average the chemical composition of the obtained product is as follows (wt.%): SiO_2 – 45,7-46,0; CaO – 45,0-45,5; MgO – 3,2-3,8; P_2O_5 – 2,0-2,3; Fe_2O_3 – 0,10-0,15; MnO – 0,21-0,23; TiO_2 – 0,16-0,17; Na_2O – 0,2; K_2O – 0,2-0,4; Al_2O_3 , – 0,15-1,17.

REFERENCES:

1. Andrew C. Knudsen, Mickey E. Gunter; Sedimentary Phosphorites-An Example: Phosphoria Formation, Southeastern Idaho, U.S.A. Reviews in Mineralogy and Geochemistry 2002; 48 (1): 363–389. doi: <https://doi.org/10.2138/rmg.2002.48.9>
2. Malyshev V. P., Nurmagambetova A. M., Ospanov E. A. Planning an experiment based on obtaining statistical multifactor models taking into account physical and chemical regularities. Automation. Informatics. - 2008. - No. 1-2. - P. 21-24.
3. Kazova A.M., Kaipova Z.K., Kazova R.A., Kereybaeva G.Kh., Urekeshova S.M., Abilkasova S.O. Interaction in the fluorapatite-quartz-dolomite system at 800 °C.//Abstracts of reports of the international Symposium dedicated to the 100th anniversary of the birth of academician A.B. Bekturov. – Almaty, 2001. – P. 47-48.

SECTION: SCIENCE OF LAW

УДК 347.78

Махамбетжанова Айгул Тулегеновна
Академия гражданской авиации
(Алматы, Казахстан)

РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ПРОТИВОДЕЙСТВИИ КОРРУПЦИИ

Аннотация. В современном мире остро стоит вопрос о коррупции в государстве. Ее развитию способствуют множество факторов: менталитет, несовершенство закона, низкие заработные платы и т.д. Коррупция негативно влияет на государство, задерживая его развитие, понижая авторитет страны на мировом уровне. Главный метод борьбы с данной проблемой – формирование антикоррупционной культуры.

Ключевые слова: коррупция, семья, воспитание, антикоррупционная культура, стратегия.

Аңдатпа. Қазіргі әлемде мемлекеттегі сыбайлас жемқорлық туралы мәселе өткір болып тұр. Оның дамуына көптеген факторлар ықпал етеді: менталитет, заңның жетілмегендігі, жалақының төмендігі және т.б. сыбайлас жемқорлық мемлекеттің дамуына кері әсерін тигізеді, оның дамуын тежейді, елдің әлемдік деңгейде беделін төмендетеді. Осы проблемамен күрестің басты әдісі - сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті қалыптастыру.

Түйін сөздер: сыбайлас жемқорлық, отбасы, тәрбие, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, стратегия.

Annotation. In the modern world, the issue of corruption in the state is acute. Many factors contribute to its development: mentality, imperfection of the law, low wages, etc. Corruption negatively affects the state, delaying its development, lowering the country's authority on the world level. The main method of fighting this problem is the formation of an anti-corruption culture.

Keywords: corruption, family, upbringing, anti-corruption culture, strategy.

Проблема проявления коррупции затрагивает все сферы нашей жизни. Сегодня главным инструментом противостояния коррупции является участие каждого гражданина в данном процессе, так как снизить уровень проявления коррупции возможно только всеобщими усилиями. На сегодняшний день необходимо по-иному взглянуть на теорию и практику образовательной и воспитательной работы подрастающего поколения. Необходимость укрепления и развития гражданского общества, воспитание грамотных с правовой точки зрения граждан, обладающих

необходимыми знаниями о своих гражданских правах и обязанностях, способных применять эти знания в повседневной жизни, воспринимающих коррупционные проявления как нарушение своих гражданских прав и готовых эти права защищать, становятся актуальной задачей всех образовательных учреждений Казахстана.

Для этого, прежде всего, необходимо педагогическое осмысление цели, особенностей содержания, форм, методов и средств антикоррупционного образования и воспитания детей и молодежи разных возрастных групп.

Чтобы минимизировать коррупцию стоит особое внимание уделить целевой группе «молодежи», так как молодежь является будущим современного государства в процессе формирования профессионального государственного аппарата и государственной службы.

Итак, формирование антикоррупционной культуры – это деятельность, осуществляемая субъектами противодействия коррупции в пределах своей компетенции по сохранению и укреплению в обществе системы ценностей, отражающей нетерпимость к коррупции [1]. Для того, что бы в будущем государство имело статус «не коррумпированной страны», формировать нетерпимость к коррупции нужно с самых малых лет, ведь как воспитаем молодое поколение страны, такие и будем пожинать плоды в будущем. И чем больше мы будем уделять внимания к вопросам нетерпимости к коррупции, тем быстрее мы сможем ее искоренить либо минимизировать. Для этого нужно большое внимание уделить формированию антикоррупционной культуры молодежи.

На наш взгляд, следует выделить следующие этапы формирования:

начнем с формирования антикоррупционной культуры в начальной школе. Здесь возрастной ценз детей составляет 6-10 лет. На начальном этапе мы должны сформировать модель сознания по отношению к коррупции, так сказать заложить фундамент нетерпимости, ведь дети в этой возрастной категории формируют для себя путем полученных знаний что «хорошо», а что «плохо». И это самый удачный момент, для того что бы сформировать в сознании детей слово «коррупция» синонимом слова «плохо». Этого можно добиться путём проведения различных игр, где будет акцентироваться внимание на том, что человек должен всего добиться сам. Это могут быть игры с различными станциями, где у ребенка будет несколько этапов игры. И кто пришел к цели своими усилиями, будет вознаграждаться призом, ну а, следовательно, тот, кто схитрил и пошел легким путем, приза не получит. Это поможет понять ребенку, что тот, кто сам добивается своей цели, достигнув ее, остается победителем, и имеет внутреннюю гордость за себя, что он сам всего достиг. Так же показ различных сценок, постановок несущие за собой смысл, что человек, который добился всего сам – это хорошо, а человек ему противоположный – это плохо [2].

Следующая стадия – это особенности формирования антикоррупционной культуры подростков. Здесь можно использовать уже общеобразовательные предметы, например, на уроках литературы через художественные образы осмысливаются философские вопросы бытия человека, его самооценки, конкретизируются нравственно-этические категории достойного поведения. В контексте антикоррупционного воспитания используются фрагменты, сюжеты многих

литературных произведений. Антикоррупционное воспитание должно найти себе соответствующее место во внеурочной, внеклассной деятельности. Классные часы могут проводиться в дискуссионной или игровой форме. На них рекомендуется рассматривать наиболее значимые темы согласно возрасту обучающихся. Примерная тематика классных часов может носить такие названия как «Быть честным», «Нет коррупции!», «Коррупция как противоправное, безнравственное действие». На каждом занятии по антикоррупционной тематике актуальным будет использование дискуссии или её элементов. Так же можно вводить специальные курсы для антикоррупционного воспитания, входящие в состав профиля обучения старшей школы, нацеленные на «поддержку» профильных предметов [3].

На данной ступени антикоррупционное воспитание рекомендуется встраивать в контекст гражданско-правового образования, духовно-нравственного воспитания, углубляя полученные в основной школе знания, превращая их в лично значимые ценностные ориентиры, определяющие гражданскую позицию человека.

Важную роль сохраняет и внеурочная деятельность по решению задач антикоррупционного воспитания. Она может быть реализована в таких формах, как кружки, секции, «круглые столы», дискуссионные клубы, конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, социальные проекты, акции антикоррупционной направленности, встречи с представителями властных структур.

Следующий этап - это формирование антикоррупционной культуры студентов. Студенческая молодежь – самая развивающаяся, динамичная, энергичная часть нашего общества. Именно она в самом ближайшем будущем займет места, как в сфере производства, так и в сфере управления, и от ее активной общественной позиции и непримиримости к коррупции зависит процветание и прогрессивное развитие страны. Осознание молодежью коррупции как проблемы и прочно сформированное антикоррупционное поведение способны задать соответствующие стандарты и сформировать общественные ценности, которые в будущем окажут позитивное влияние на качество государственного управления.

В данный момент одними из наиболее заинтересованных в коррупции групп, являются студенты. Стереотип «зачем учиться, когда всё куплено» или же не учитывая желания учиться предпочитать дать взятку для хорошей оценки, приводит к тому, что уровень знаний выпускников университетов остается на очень низком уровне. Данную тенденцию необходимо менять в корне. Для этого необходима социальная реклама, показывающая безусловную ценность образования, полученного своим трудом. Данная мера позволит привлечь молодежь к идее о необходимости получения качественного образования, что в будущем даст экономике страны высококвалифицированных специалистов. Необходимо проводить постоянную работу с молодежью в целях правового воспитания. Стимулировать мотивацию к поведению, соответствующему нравственно-правовым нормам. Проведение семинаров, лекций, тренингов по защите прав и обучению способам противодействия коррупционерам.

Так же стоит обратить внимание и на воспитательную работу с детьми. Ведь ребенок на начальных стадиях развития пытается во всём быть похожим на родителей,

он перенимает манеры, черты характера, также на основе поведения родителей и тактики их воспитания, у ребенка формируется своё мировоззрение. Поэтому родители с малых лет должны прививать ребенку, что коррумпированные деяния не есть хорошо. Конечно, если объяснять ребенку прямыми словами, что такое коррупция, какой вред она наносит обществу и государству в целом, ребенок мало что поймет.

Формирование антикоррупционной культуры молодежи является одной из самых важных составляющих целостного правомерного государства. Ведь именно от нас зависит дальнейшее процветание нашей страны и её статуса на мировой арене. Поэтому мы должны все вместе пытаться бороться с коррупцией, что бы наше государство строилось на принципах равенства, честности единства и согласия. Вместе сплотившись, мы добьемся полного искоренения коррупции или ее значительного снижения!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Закон Республики Казахстан от 18 ноября 2015 года № 410-V «О противодействии коррупции»
2. URL: <http://vecher.kz/incity/rol-semi-v-antikorrupsionnom-obuchenii-i-vospitanii-lichnosti>.
3. Жусупбекова М.К.//Вопросы современной юриспруденции: сб. ст. по матер. LXVIII междунар. науч.-практ. конф. № 16(62). – Новосибирск: СибАК, 2016. – С. 34-37.
4. Самалдыков М.К., Правовые основы противодействия коррупции//Курс лекции., Алматы, 2019г.
5. Ағыбаев А.Н., Сыбайлас жемқорлық қылмыстарына заңдылық сипаттама, Алматы, 2019ж.

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

January 2025

ISSUE 1(71)

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors' responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 04/02/2025. Format 60×90/16.

Edition of 100 copies.

Printed by "iScience" Sp. z o. o.

Warsaw, Poland

08-444, str. Grzybowska, 87

info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1

